



«Утверждаю»

Директор МБУДО «ТДМШ № 32

имени Ильхама Шакирова»

/ Л.Г.Сингатуллина

ОТЧЁТ

о результатах самообследования деятельности

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования

«Татарская детская музыкальная школа № 32

имени Ильхама Шакирова» Московского района г.Казани

за 2024 год

Оглавление

РАЗДЕЛ I

1. Введение.....	3
2. Общие сведения об образовательном учреждении.....	4
3. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.....	4
4. Структура и система управления.....	7
5. Образовательная деятельность.....	8
6. Качество подготовки обучающихся.....	12
7. Качество организации учебного процесса.....	15
8. Работа с внешними связями.....	16
9. Качество кадрового обеспечения.....	17
10. Качество методической деятельности.....	28
11. Творческая деятельность.....	29
11.1. Конкурсная деятельность.....	30
11.2. Концертно-просветительская деятельность.....	38
12. Качество учебно-методического обеспечения и библиотечного обеспечения.....	41
13. Качество материально-технического обеспечения.....	57
14. Общие выводы.....	58

РАЗДЕЛ II

Показатели деятельности организации, подлежащие самообследованию.....	60
---	----

1. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Татарская детская музыкальная школа № 32 имени Ильхама Шакирова» Московского района г.Казани (далее – Школа) проводилось на основании нормативных документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2017 г. № 1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 14.06.2013 г. № 462»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию»;
- Постановления Правительства Российской Федерации от 10.07.2013 г. № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;
- Положения о порядке проведения самообследования МБУДО «ТДМШ № 32»;
- Устава школы.

Целями проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Школы, а также подготовка отчета о результатах самообследования.

Отчет составлен по материалам самообследования деятельности Школы за 2024 год.

При самообследовании анализировались:

- организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности,
- структура и система управления,
- образовательная деятельность,
- воспитательная и концертная деятельность,
- конкурсно-фестивальная деятельность,
- методическая деятельность,
- кадровое обеспечение образовательного процесса,
- средства обеспечения образовательного процесса,
- материально-техническая база.

Произведен анализ показателей деятельности Школы в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

По результатам самообследования дана оценка деятельности Школы, в рамках которой были рассмотрены все аспекты учебно-воспитательной, концертной, конкурсной и другой творческой деятельности обучающихся, уровня подготовки выпускников, системы управления Школы, качества кадрового, учебно-методического и библиотечного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования; подведены итоги культурно-просветительской работы, современных технологий обучения в области искусств, совершенствования исполнительского мастерства и методической компетенции педагогического коллектива, ряда других направлений, необходимых для обеспечения решения основных целей и задач деятельности Школы.

В ходе самообследования были определены результативность и качество образовательной деятельности, эффективность использования всех ресурсов Школы, сделаны выводы, анализ причин возникновения обнаруженных в ходе самообследования проблем и определены пути их решения. Настоящий отчет составлен по результатам, полученным в ходе самообследования.

2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Полное наименование учреждения в соответствии с Уставом

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Татарская детская музыкальная школа № 32 имени Ильхама Шакирова» Московского района г.Казани

Тип бюджетное учреждение дополнительного образования

Вид детская музыкальная школа

Организационно-правовая форма муниципальное учреждение

Наименование филиалов: филиалов нет

Базовые площадки: 3

Татарская гимназия № 2, г. Казань, ул. Шамиля Усманова, д. 11;

СОШ № 130, г. Казань, ул. Химиков, д. 41а;

Татарская гимназия № 17, г. Казань, ул. Восстания, д. 48

Юридический адрес:

420095, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Ш. Усманова, д. 11

Фактический адрес:

420095, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Ш. Усманова, д. 11

Телефон: 8 (843) 555-83-14 **Факс:** 8 (843) 555-83-14

Электронная почта: dmsb-32@mail.ru

Сайт: <https://edu.tatar.ru/moscow/page522062.htm/page522064.htm>

Учредитель: Муниципальное образование город Казань

Директор: Сингатуллина Лилия Габдулназировна

Заместители директора по учебной работе:

Шакулова Наиля Камильевна, Хакимова Лилия Атласовна

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Татарская детская музыкальная школа № 32 имени Ильхама Шакирова» Московского района г.Казани создано на основании Постановления Главы администрации г.Казани от 21.08.2004 года №1394 «Об изменении сети учреждений образования г.Казани на 2004-2005 учебный год».

Лицензия № 10388 от 18.11.2019г., выдана МО и Н РТ, срок действия – бессрочно.

Сведения о переименованиях школы:

С 7 февраля 2005 г. - **Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 32» Московского района г.Казани** (Свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации, серия 16, № 006316776, зарегистрировано Инспекцией Федеральной налоговой службы по Московскому району г. Казани).

С 18 ноября 2011 г. – **Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа № 32» Московского района г.Казани** (Постановление Исполнительного комитета г.Казани от 15.07.2011 года №512, Свидетельство о внесении записи в ЕГРЮЛ, серия 16 №006316775,

зарегистрировано Межрайонной инспекцией налоговой службы №18 по Республики Татарстан, за государственным регистрационным номером №6111690022670).

С 28 октября 2015 года - **Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Татарская детская музыкальная школа № 32» Московского района г.Казани** (Постановление Исполнительного комитета г.Казани от 07.08.2015 года №3004).

С 12 сентября 2019 года - **Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Татарская детская музыкальная школа № 32 имени Ильхама Шакирова» Московского района г.Казани** - (Постановление Исполнительного комитета Муниципального образования города Казани от 26.06.2019 года № 2295 «Об изменении сети учреждений образования г.Казани на 2019/2020 учебный год»).

Школа является некоммерческим образовательным учреждением дополнительного образования детей художественной направленности, осуществляет образовательную деятельность детей и взрослых по дополнительным общеобразовательным программам художественной направленности в области музыкального искусства.

Школа в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», федеральными законами, распоряжениями и указами Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами, распоряжениями и указами Президента Республики Татарстан, постановлениями и распоряжениями Правительства Республики Татарстан, Международными актами в области защиты прав ребенка, нормативными правовыми актами Министерства науки и образования Российской Федерации, нормативными правовыми актами Министерства науки и образования Республики Татарстан, Уставом ТДМШ № 32.

Школа является юридическим лицом, имеет план финансово-хозяйственной деятельности, лицевой счет ЛБВ 77821256 – ДМШ № 32 в Отделении-НБ Республика Татарстан по г.Казани, обособленное имущество на правах безвозмездного пользования, печать установленного образца, штампы, бланк со своим наименованием и другие реквизиты юридического лица.

Школа самостоятельно от своего имени заключает договоры, является истцом и ответчиком в суде, арбитражном и третейском судах, совершает любые, не противоречащие законодательству Российской Федерации и Уставу Школы сделки.

Школа обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и Республики Татарстан.

Школа осуществляет свою деятельность на основе муниципального задания.

Внесение сведений о юридическом лице:

Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц ОГРН 1051633003498.

Дата постановки на учет в налоговом органе: 07.05.2005г., Свидетельство о постановке на учёт Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации, серия 16, № 006316776, зарегистрировано Инспекцией Федеральной налоговой службы по Московскому району г. Казани

ИНН/КПП 1658061131/165801001

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав МБУДО «Татарская детская музыкальная школа № 32 имени Ильхама Шакирова» Московского района г.Казани (утвержден в новой редакции Приказом председателя Комитета земельных и имущественных отношений Исполнительного комитета г. Казани № 1529/кзюи-пк от 03.09.2019г.), в соответствии с которым Школа осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, образовательную деятельность в области дополнительного образования детей и взрослых.

Гарантией обеспечения трудовых прав и свобод работников Школы, создания для них благоприятных условий труда является Коллективный договор на 2024-2026 гг. Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Татарская

детская музыкальная школа № 32 имени Ильхама Шакирова» Московского района г.Казани (прошёл уведомительную регистрацию в органе по труду Московского района г. Казани, регистрационный № 143 от 11.04.2024 года).

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом и локальными актами Школы.

В ТДМШ №32 действуют следующие **локальные нормативные акты**.

Локальные акты коллегиальных и представительных органов:

- Положение об общем Собрании работников;
- Положение о педагогическом совете;
- Положение о методическом совете;
- Положение о школьном методическом объединении;
- Положение о комиссии по противодействию коррупции;

Локальные акты, регулирующие образовательную деятельность:

- Положение о правилах внутреннего распорядка обучающихся;
- Положение о правилах приёма на обучение по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся;
- Положение о порядке зачёта результатов освоения обучающимися учебных предметов;
- Положение о порядке осуществления индивидуального учёта результатов освоения обучающимися образовательных программ;
- Положение о порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся;
- Положение о порядке оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися;
- Положение о порядке изменения образовательных отношений;
- Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану;
- Положение об итоговой аттестации обучающихся;
- Положение о дистанционном обучении;
- Положение о языках обучения;
- Положение о ведении и проверке личных дел обучающихся;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- Положение о порядке посещения мероприятий;

Локальные акты, регулирующие вопросы трудовой деятельности работников:

- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Положение об условиях оплаты труда работников;
- Положение о премировании работников;
- Положение об аттестационной комиссии;
- Положение о рабочей программе учебных предметов;
- Положение о рабочей программе преподавателя;
- Положение о внутришкольном контроле;
- Положение о комиссии по трудовым спорам;
- Положение о порядке уведомления о конфликте интересов;
- Положение о кодексе профессиональной этики педагогических работников;
- Положение об обработке персональных данных;
- Положение об организации работы по охране труда;
- Положение о комиссии по охране труда;

- Положение о порядке проведения самообследования;
- Положение о порядке обеспечения создания и ведения официального сайта образовательной организации в сети Интернет;

Локальные акты, регламентирующие финансово-хозяйственную деятельность:

- Положение о получении и расходовании внебюджетных средств

В 2021 году введена в действие обновленная система локальных актов, которые приведены в строгое соответствие с законодательными документами и другими нормативными документами ТДМШ № 32. Все нормативно-правовые документы в полном объеме представлены на официальном сайте Школы.

4. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

Управление ТДМШ № 32 осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом ТДМШ № 32 и строится на принципах единоначалия и коллегиальности, обеспечивающих государственно-общественный характер управления.

Единоличным исполнительным органом ТДМШ № 32 является директор, который осуществляет текущее руководство деятельностью ТДМШ № 32, назначаемый в соответствии с Регламентом назначения руководителей муниципальных предприятий и учреждений города Казани, утверждённым постановлением Исполнительного комитета г.Казани, на основании трудового договора и прошедший соответствующую аттестацию. Директор действует на основе единоначалия, решает все касающиеся деятельности ТДМШ № 32 вопросы, не входящие в компетенцию коллегиальных органов управления ТДМШ № 32 и Учредителя.

Коллегиальными органами управления ТДМШ № 32 являются педагогический совет, общее собрание работников ТДМШ № 32, методический совет. Порядок формирования коллегиальных органов управления, их компетенция и порядок организации деятельности определяются Уставом и соответствующими положениями, принимаемыми ТДМШ № 32.

В целях учёта мнения педагогических и иных работников ТДМШ № 32 по вопросам управления ТДМШ № 32 и при принятии ею локальных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе педагогических и иных работников в ТДМШ № 32 создан представительный орган – профсоюзная организация работников ТДМШ № 32.

В ТДМШ № 32 функционируют школьные методические объединения (ШМО) – объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию обучающихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию обучающихся.

Особое место в деятельности педагогического коллектива Татарской детской музыкальной школы № 32 отведено развитию ведущей **методической темы: «Развитие творческих способностей детей на основе национально-регионального компонента»**, над которой работают школьные методические объединения:

- ✓ ШМО преподавателей специального фортепиано;
- ✓ ШМО преподавателей общего фортепиано;
- ✓ ШМО преподавателей струнно-смычковых инструментов;
- ✓ ШМО преподавателей духовых инструментов;
- ✓ ШМО преподавателей народных инструментов;
- ✓ ШМО преподавателей вокально-хоровых дисциплин;
- ✓ ШМО преподавателей теоретических дисциплин;
- ✓ ШМО преподавателей татарского отделения;

Руководителями методических объединений ТДМШ № 32 являются наиболее авторитетные и квалифицированные преподаватели данной предметной области. Руководители методических объединений назначаются приказом директора ТДМШ № 32. Руководители методических объединений входят в состав методического совета ТДМШ № 32. Преподавательский состав ТДМШ № 32 формируется в соответствии с тарификационным списком и штатным расписанием.

ТДМШ № 32 работает по согласованному и утверждённому учебному плану на учебный год. Все мероприятия проводятся в соответствии с утверждённым ТДМШ № 32 учебно-воспитательным планом работы на учебный год.

ВЫВОДЫ: в результате самообследования было установлено, что управление Школой строится на принципах открытости и гласности. Структура управления Школой достаточно сбалансирована и эффективна, что позволяет выполнять в полном объеме задачи по управлению образовательным процессом. Формы и методы управления отвечают требованиям действующего законодательства и Устава Школы. Органы управления не заменяют друг друга, полномочия структур чётко скоординированы. Сложившаяся в Школе система управления позволяет достаточно эффективно и гибко решать задачи функционирования и развития учреждения, направлена на осуществление принципов демократизации управления Школой.

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В ТДМШ № 32 количество обучающихся составляет 344 человека. Все обучаются за счёт средств бюджетного финансирования.

В школе реализуются два вида образовательных программ:

- дополнительные **предпрофессиональные** общеобразовательные программы на основе Федеральных государственных требований;
- дополнительные **общеразвивающие** общеобразовательные программы в области музыкального искусства.

Полный перечень реализуемых Школой Дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ размещен на официальном сайте Школы (<https://edu.tatar.ru/moskow/page522064.htm/page3510535.htm>) в информационно-коммуникационной сети «Интернет».

Программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлены на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области музыкального искусства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- эстетическое воспитание подрастающего поколения, и в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей. Путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ в области искусств реализуются в образовательном учреждении в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусств.

Предпрофессиональные программы разработаны с учетом обеспечения преемственности предпрофессиональных образовательных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования, сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства. Учащиеся, поступающие на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам, проходят конкурсный отбор.

Учащимся, освоившим дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в полном объеме и прошедшим итоговую аттестацию. Выдается свидетельство, форма которого утверждена Министерством культуры.

РЕАЛИЗУЕМЫЕ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

Наименование образовательных программ	Срок обучения	Учебные предметы в составе образовательной программы	Численность обучающихся
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « ФОРТЕПИАНО »	8 (9) лет	Специальность и чтение с листа Ансамбль Концертмейстерский класс Хор Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Татарская музыкальная литература Элементарная теория музыки (9 класс)	38
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ »	8 (9) лет	Специальность (скрипка, виолончель) Ансамбль Фортепиано Хор Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Татарская музыкальная литература Элементарная теория музыки (9 класс)	13
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « ДУХОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ »	8 (9) лет	Специальность (флейта, саксофон, кларнет) Ансамбль Фортепиано Хор Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Татарская музыкальная литература Элементарная теория музыки (9 класс)	9
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства « НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ »	8 (9) лет	Специальность (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, курай) Ансамбль Фортепиано Хор Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Татарская музыкальная литература Элементарная теория музыки (9 класс)	75
ВСЕГО			135

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ разработаны школой самостоятельно. Эти программы ориентированы на различный возрастной ценз детей. Главный акцент сделан на дифференцированный подход к образованию, что предполагает развитие творческих способностей учащихся с разными музыкальными

данными. Эти программы направлены на формирование и развитие творческих способностей учащихся в области музыкального искусства, удовлетворение потребностей в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, мотивации личности к познанию в сфере творчества и искусства, на освоение определенного вида деятельности и формирование специальных знаний и практических навыков.

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств способствуют эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию.

РЕАЛИЗУЕМЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ

Наименование образовательных программ	Срок обучения	Учебные предметы в составе образовательной программы	Численность обучающихся
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Сольное инструментальное исполнительство» Фортепиано	7 лет 5 лет 2 года	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	58
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Сольное инструментальное исполнительство» Скрипка	7 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	16
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Сольное инструментальное исполнительство» Виолончель	7 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	6
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Сольное инструментальное исполнительство» Флейта	7 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	4
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Сольное инструментальное исполнительство» Блокфлейта	7 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	22
Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Сольное инструментальное исполнительство» Саксофон	7 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	3
Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «Сольное	7 лет 5 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор	18

инструментальное исполнительство» Курай		Ансамбль	
Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «сольное инструментальное исполнительство» Баян	7 лет 5 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	16
Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «сольное инструментальное исполнительство» Аккордеон	7 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	0
Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «сольное инструментальное исполнительство» Домра	7 лет 5 лет 2 года	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	4
Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «сольное инструментальное исполнительство» Балалайка	7 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	3
Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «сольное инструментальное исполнительство» Гитара	7 лет 5 лет 2 года	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	20
Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства по учебному предмету «сольное инструментальное исполнительство» Синтезатор	7 лет	Музыкальный инструмент Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Хор Ансамбль	1
Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства Сольное пение	7 (8) лет 5 лет 2 года	Вокал Фортепиано Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Вокальный ансамбль	38
ВСЕГО			209

Возрастной состав обучающихся

№ п/п	Периоды школьного возраста	Количество человек	% от общего количества
1	Дошкольный возраст (3-7 лет)	0	0
2	Младший школьный возраст (7-11 лет)	218	63,4%
3	Средний школьный возраст (11-15 лет)	116	46,8%
4	Старший школьный возраст (15-17 лет)	10	3,9%
Итого:		344	100%

Выводы: образовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют Уставу и Лицензии и утверждены в установленном порядке. В Школе созданы необходимые условия для реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ, направленных на общее художественно-эстетическое развитие и выявление творческого потенциала личности. Направленность реализуемых образовательных программ, учебно-методический комплекс соответствуют учебному плану школы. За отчетный период в Школе сохранился спектр образовательных программ. Образовательные программы отделений, программы предметов имеют необходимую структуру, рецензии, составлены преподавателями с учетом возрастных особенностей обучающихся, прошли необходимую процедуру утверждения.

Стабильность контингента – это одна из важных сторон деятельности Школы. Работа по сохранению контингента из года в год ведется целенаправленно, продуманно и систематически.

В 2022 году согласно Приказу Министерства культуры РФ от 02.06.2021 года № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей» в образовательную деятельность школы были введены дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств. Планируется постепенно довести до необходимого уровня процентного соотношения реализаций предпрофессиональных и общеразвивающих программ: 80% - учащиеся, занимающиеся по предпрофессиональным программам, и 20% - по общеразвивающим программам.

6. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В 2023-2024 учебном году ТДМШ № 32 работала по плану учебно-воспитательной работы, утвержденному на педагогическом совете школы (протокол № 1 от 28.08.2023 г.). В установленные сроки на всех отделениях прошли выпускные экзамены, академические зачеты по всем предметам, технические зачеты по специальностям, а также контрольные уроки.

Заведующие отделениями ведут протоколы зачетов и экзаменов, где отражаются результаты выступлений всех учащихся. Преподаватели заполняют индивидуальные планы учащихся, в которых подробно указывается весь пройденный музыкальный материал, а также виден рост или отставание ребенка по учебным программам.

На педсоветах, проводимых по итогам учебных четвертей и года, подводятся итоги успеваемости, обсуждается качество и проводится анализ методической, учебно-воспитательной и концертно-просветительской работы на отделениях, анализ выступления учащихся на конкурсах, фестивалях и олимпиадах на городском, региональном, республиканском, всероссийском и международном уровнях. Также на педсоветах проходит анализ качества выпускных программ.

Администрация школы совместно с руководителями школьных методических отделов ведут планомерную и систематическую работу по организации контроля за качеством учебного процесса школы. Имеется план-график внутришкольного контроля, согласно которому администрация школы курирует следующие направления учебно-воспитательной деятельности:

- изучение состояния организации учебного процесса, качество знаний и уровня успеваемости по всем предметам (посещение учебных занятий, проведение срезов знаний по предметам теоретического цикла, посещение зачетов и экзаменов, организация прослушивания выпускников, проверка документации и т.д.);

- соответствие календарно-тематического планирования учебным программам;

- изучение состояния и качества внеклассной работы.

По итогам внутришкольного контроля проводятся собеседования с подробным

анализом и рекомендациями по дальнейшему совершенствованию содержания и качества учебного процесса в школе.

Подготовка обучающихся ТДМШ № 32 осуществляется в соответствии с образовательными программами, разрабатываемыми и утверждаемыми ТДМШ № 32, с учетом актуальных потребностей семьи, общества и государства.

Образовательный процесс в ТДМШ № 32 строится на основе принципа взаимопроникновения учебной, творческой и концертно-конкурсной деятельности обучающихся. Успешное и результативное участие в концертно-конкурсной деятельности позволяет обучающимся применять полученные умения и навыки творческой сценической практики, исполнительского вокального и инструментального мастерства.

В ТДМШ № 32 используется личностно-ориентированный, индивидуальный подход к каждому обучающемуся и его семье, проводятся внеклассные мероприятия, родительские собрания с концертами обучающихся.

**Показатели реализации образовательных программ
по результатам промежуточной аттестации за последние 3 года
(сравнительная таблица)**

год	Количество обучающихся	Успеваемость	Качество обучения
2022	344	100%	81%
2023	344	100%	83%
2024	344	100%	85%

Как показывает анализ данной таблицы, Школа демонстрирует высокий уровень подготовки учащихся, наблюдается стабильный уровень успеваемости обучающихся и повышение качества обучения. Анализ результатов учебной деятельности показал, что все школьные методические отделы демонстрируют стабильную работу.

В ТДМШ № 32 планомерно и систематически осуществляется работа с одарёнными детьми, создаются условия для их оптимального развития. Ежегодно обучающиеся школы принимают участие в проектах, которые способствуют выявлению наиболее ярких и талантливых обучающихся. Это прослушивание на присуждение именных стипендий Мэра г.Казани, фонда Д.Мацуева «Новые имена». В настоящее время 9 учащихся являются Стипендиатами Мэра г.Казани и 1 учащийся – Стипендиатом фонда Дениса Мацуева.

Планомерно и систематично ведется деятельность Школы по профессиональной ориентации одаренных обучающихся. Основные формы работы в этом направлении:

- организация консультирования обучающихся ведущими преподавателями учреждений среднего профессионального и высшего образования в области музыкального искусства: проведение с учениками мастер-классов ведущими педагогами города из КМК и КГК, прослушивание и консультирование учащихся в рамках их подготовки к конкурсным выступлениям;
- организация творческой деятельности одаренных обучающихся через участие в концертах, конкурсах, фестивалях;
- организация и проведение информационных акций с целью информирования обучающихся и их родителей (законных представителей) о профессиональных перспективах.

Связь Школы с учреждениями профессионального образования в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям

(профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных и музыкально-теоретических дисциплин.

В целях выявления наиболее одаренных и перспективных учащихся, педагоги школы ежегодно готовят учащихся школы к участию в предметных олимпиадах и конкурсах, которые организуются Казанским музыкальным колледжем им. И.В.Аухадеева и Казанской государственной консерваторией им. Н.Г.Жиганова.

Наши воспитанники показывают неизменно хорошие результаты, завоевывая призовые места. В целях сохранения преемственности традиций школы в области образования администрация оснащает школу педагогическими кадрами из числа выпускников школы. В настоящее время в школе работают выпускники: Файзуллина (Сафина) Камилла (виолончель), Гарифзянов Даниял (саксофон), Галимова Эльмира (скрипка), Шакулова Рената (фортепиано), Емикиева (Шигапова) Аделина (фортепиано), Хамитова Адель (флейта).

Одним из важных и главных показателей качества подготовки обучающихся является стабильное поступление выпускников школы в профильные ССУЗы и ВУЗы. Ежегодно выпускники школы, избирая музыку своей профессией, поступают в специализированные учебные заведения среднего и высшего звена. Так, за последние годы следующие наши выпускники поступили в профильные СУЗы и ВУЗы города:

Год выпуска	ФИ выпускника	Класс преподавателя	ССУЗ или ВУЗ поступления, отделение
2017	Файзуллина (Сафина) Камилла	Марданова Г.Р.	КМК им. И.Аухадеева, струнные инструменты (виолончель), 2021г.-КГК им.Н.Г.Жиганова (виолончель)
2018	Гарифзянов Даниял	Хисамов А.А.	КМК им. И.Аухадеева, духовые инструменты (саксофон), 2021г.-КГК им.Н.Г.Жиганова (саксофон)
	Волков Камиль	Ирбулатова Л.К.	КМК им. И.Аухадеева, струнные инструменты (контрабас), 2022г. - МГК им.П.И.Чайковского (контрабас)
2019	Галимова Эльмира	Файзуллина А.Т.	КМК им. И.Аухадеева, струнные инструменты (скрипка), 2023г.-КГК им.Н.Г.Жиганова (скрипка)
	Емикиева (Шигапова) Аделина	Галимзянова А.К.	КМК им. И.Аухадеева, фортепианное отделение, 2023г.-КФУ музыкальный факультет
2020	Варламова Арина	Бибишев В.Ш.	КМК им. И.Аухадеева, вокальное отделение
	Шакулова Рената	Ирбулатова Л.К.	КМК им. И.Аухадеева, фортепианное отделение, 2024г.-КГК им.Н.Г.Жиганова (фортепианный факультет)
2021	Хамитова Адель	Калимуллина Ф.Х.	КМК им. И.Аухадеева, духовые инструменты (флейта)
	Челякова Виктория	Ирбулатова Л.К.	КМК им. И.Аухадеева, струнные инструменты (арфа)
2024	Волков Марсель	Шарипова И.Б.	КМК им. И.Аухадеева, вокальное отделение
	Шагвалиев Иршат	Марданова Г.Ф.	КМК им. И.Аухадеева, хоровое отделение

Необходимо отметить, что выпускники школы, поступающие в профильные учебные заведения среднего и высшего профессионального звена, демонстрируют качественные знания по всем предметам, получая максимальные баллы не только по специальности, но и по предметам теоретической подготовки.

Качество подготовки выпускников

Качеству содержания подготовки выпускников ТДМШ № 32 придает большое значение. Анализу подверглись образовательные программы, учебные планы и весь учебно-методический комплекс.

По всем учебным предметам образовательных программ художественной направленности преподаватели школы разработали рабочие программы учебных предметов, которые обеспечены списками учебно-методической литературы.

Все программы прошли обсуждение на заседаниях школьных методических объединений и рассмотрены на педагогическом совете. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, зачета или экзамена.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки и проводится школой самостоятельно в форме выпускных экзаменов. Предусмотрены следующие виды выпускных экзаменов: исполнение программы, письменный и устный ответ.

Учащиеся, окончившие Школу и успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают документ о соответствующем обучении (свидетельство).

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в ТДМШ № 32, показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

В 2024 году ТДМШ № 32 выпустила 27 человека. Все они получили Свидетельства об окончании школы. На выпускных экзаменах учащиеся и преподаватели показали достойную профессиональную исполнительскую школу: соответствующая требованиям программа, выдержанный стиль, форма произведения, технические требования, грамотно выполненные динамические нюансы, создание музыкального образа.

Информация о качественной подготовке выпускников в 2024 году (получивших свидетельства):

№ п/п	Отделение	Количество выпускников	Свидетельства с отличием
1	Фортепиано	10	4
2	Струнно-смычковые инструменты	1	-
3	Духовые инструменты	5	1
4	Народные инструменты	7	2
5	Сольное пение	4	1
Итого:		27	8

7. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется годовым календарным учебным графиком, утвержденным ТДМШ № 32, расписанием занятий.

Образовательный процесс в ТДМШ №32 осуществляется с 8.00 до 20.00 в две смены.

В ТДМШ № 32 установлена шестидневная учебная неделя. Выходной день - воскресенье.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в

соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиН.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в ТДМШ № 32 является урок. Продолжительность одного урока составляет 45 минут в соответствии с учебным планом и нормами СанПиН.

Формы промежуточной аттестации: контрольный урок, зачет, прослушивание обучающихся.

Установлена пятибалльная система оценок.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора ТДМШ № 32 на основании решения педагогического совета.

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки в неделю, распределяется учебное время по классам и образовательным областям.

У обучающихся всех отделений согласно плану в течение учебного года проводились срезы знаний по четвертям – контрольные уроки, по полугодиям – зачёты, экзамены. Администрация школы посещала зачёты, экзамены, открытые и рабочие уроки преподавателей.

Мониторинг качества обучения за последние три учебных года

	Содержание	2023-2024	2022-2023	2021-2022
1	Количество обучающихся	344	344	344
2	Успеваемость	«5/4» - 293 чел., «3» - 51 чел.	«5/4» - 286 чел., «3» - 58 чел.	«5/4» - 280 чел., «3» - 64 чел.
3	Качество знаний	«5/4» - 85,1%, «3» - 14,8 %	«5/4» - 83%, «3» - 17 %	«5/4» - 81,4%, «3» - 18,6 %

Успеваемость на конец учебного года – 100%. Учебная программа, при условии посещения всех занятий, была выполнена. Все зачёты, экзамены, контрольные уроки были проведены своевременно, оценивались по способностям обучающихся (индивидуальный подход). В течение учебного года осуществлялся систематический контроль за выполнением учебных программ и наличием национального компонента с 1 по 7 классы.

Выводы: Цели реализуемых Школой образовательных программ ориентированы на результаты освоения образовательных программ всеми обучающимися с учетом их индивидуальных особенностей и возможностей. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Весь учебный материал, предусмотренный образовательными программами, изучается в полном объеме, соблюдается последовательность в его изучении.

Содержательное наполнение учебного плана соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Используемые в учебном процессе программы учебных предметов отражают специфику каждой реализуемой образовательной программы.

8. РАБОТА С ВНЕШНИМИ СВЯЗЯМИ

ТДМШ № 32 ведет реализацию договоров о сотрудничестве на организацию и проведение музыкально-педагогических практик, совместной научно-методической деятельности с учреждениями среднего профессионального и высшего образования в сфере культуры и искусства: Казанским музыкальным колледжем им.И.В.Аухадеева, Казанской государственной консерваторией им.Назиба Жиганова, ФГАОУ высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет».

Работа с родителями

Педагогический коллектив школы особое внимание уделяет созданию взаимоотношений по принципу «Обучающийся – преподаватель – родитель». При создании единых ценностей, ориентиров, традиций, формируются и развиваются взгляды, убеждения родителей и преподавателей, а в дальнейшем, и обучающегося.

На основании Законов об образовании РФ и РТ, Конвенции о правах ребёнка, Устава школы деятельность педагогического коллектива направлена на совершенствование форм и методов работы с родителями по формированию нравственной личности школьника.

Работа с родителями в 2024 году строилась по следующим направлениям:

№	Мероприятия	Дата	Ответственный
1	День открытых дверей	02.09.2024	Л.Г. Сингатуллина
2	Собрание для родителей вновь поступивших в ТДМШ № 32: 1. Правила внутреннего распорядка ТДМШ № 32 для обучающихся и родителей 2. Режим работы школы. 3. Ознакомление с Уставом школы и другими локальными актами. 4. Знакомство с преподавателями.	сентябрь 2024	Л.Г. Сингатуллина Р.А.Кавайкина Л.А.Хакимова
3	Родительские собрания-концерты в конце первого и второго полугодия	май 2024/ декабрь 2024	Заведующие отделами, преподаватели
4	Родительские собрания 2-6 классов	сентябрь 2024	Л.Г. Сингатуллина Р.А.Кавайкина Л.А.Хакимова
5	Родительское собрание выпускного класса	ноябрь 2024	Л.Г. Сингатуллина

- Классные родительские собрания-концерты по итогам четвертей, по плану отделов;
- Индивидуальные беседы с родителями (законными представителями).

В ТДМШ № 32 созданы все необходимые условия для проявления творческого потенциала ребенка и развития его творческих способностей. В 2024 году для обучающихся и их родителей были проведены Отчетные концерты на всех образовательных площадках школы.

9. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

В школе работает слаженный и творческий коллектив преподавателей. Среди них есть как имеющие огромный опыт педагоги-практики, так и молодые специалисты. Коллектив преподавателей школы имеет оптимальный возрастной состав, где накопленный педагогический опыт старейших преподавателей помогает выявить и развить профессиональные качества молодых специалистов.

Отличительными особенностями работы коллектива являются соединение традиций и современности, опыта и мастерства, творческого поиска и энтузиазма. Всех педагогов объединяет увлечённость своим делом, наличие свежих оригинальных идей, поиск новых подходов в обучении.

Произведенный анализ показывает, что школа обладает достаточным потенциалом для реализации самых сложных и современных задач, стоящих перед школой. Прежде всего, достаточно высок кадровый потенциал школы.

Общее количество педагогов и концертмейстеров школы на конец 2024 года составляет 44 человека. Из них: 1 директор, 2 зам. директора, 1 методист по электронной системе учёта, 35 основных преподавателей, 5 преподавателей-совместителей.

№ п/п	Общее кол-во препод. (штат+ совм)	Квалификационные категории					Уровень образования	
		высшая	I	II	Соответств ие занимаемой должности	Без катег ории	высшее	среднее спец.
1	44 (39+5)	23 (21+2)	7 (6+1)	0	3	11 (9+2)	35 (31+4)	9 (8+1)

В школе сформирован квалифицированный педагогический состав: высшее образование имеют 80% преподавателей (штатных сотрудников), 70% преподавателей (штатных сотрудников) имеют квалификационную категорию, 100% штатных преподавателей систематически повышают свой профессиональный уровень, что способствует повышению их компетентности. Растет число преподавателей, имеющих высшую и первую категории.

Ведомственные награды:

1. «Заслуженный артист РТ» - 1 преподаватель
2. «Заслуженный учитель РТ» - 1 преподаватель
3. Знак отличия «Отличник сферы образования и науки РТ» - 1 преподаватель
4. Нагрудный знак «За достижения в культуре» - 4 педагога
5. Нагрудный знак «За заслуги в образовании» - 6 педагогов
6. «Лучший педагог дополнительного образования» - 12 педагогов
7. Почётная грамота Министерства просвещения РФ – 4 педагога
8. Грамоты Министерства культуры РТ – 1 педагог
9. Грамоты Министерства образования и науки РТ – 10 преподавателей
10. Грамоты Управления образования г. Казани – 20 преподавателей

В ТДМШ № 32 ведется планомерная деятельность, направленная на повышение квалификации педагогических работников и прохождение курсов повышения квалификации. Управление аттестационными процессами осуществляется в соответствии с действующим законодательством и включает в себя непосредственно организацию аттестации педагогических работников, систему профессионального роста работников в межаттестационный период и прохождение курсов повышения квалификации.

Результаты аттестации педагогических работников в 2024 году

Фамилия Имя Отчество	Должность	Присвоенная категория
Биктимерова Алсу Исмаиловна	преподаватель фортепиано	высшая (подтверждение)
Галимзянова Алия Каюмовна	преподаватель фортепиано	высшая (подтверждение)
Кавайкина Рушания Анасовна	преподаватель теоретических дисциплин	высшая (подтверждение)
Калимуллина Фарида Хамматовна	преподаватель духовых инструментов	высшая (подтверждение)
Марданова Галия Фазлудиновна	преподаватель народных инструментов	высшая (подтверждение)

Низамутдинов Аделъ Равилевич	преподаватель народных инструментов	высшая (подтверждение)
Мингазетдинова Зайтуна Абдулхаевна	преподаватель духовых инструментов	высшая (впервые)
Сидоркин Виталий Юрьевич	концертмейстер	высшая (впервые)

В 2024 году 12 преподавателей прошли курсы повышения квалификации

Ф.И.О.	Должность	Место прохождения	Тема курсов
Арсланова Дания Наилевна	преподаватель	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры»	Тема: Актуальные подходы в преподавании музыкально-инструментальных дисциплин ДМШ и ДШИ 26.03.2024-04.04.2024
Еникеева Элина Фаридовна	преподаватель		
Мансурова Наталья Анатольевна	преподаватель		
Марданова Галия Фазлтидиновна	преподаватель		
Марданова Гульнара Ритальевна	преподаватель		
Салахова Регина Инсафовна	преподаватель		
Сафина Гульнара Рафгатовна	преподаватель		
Сингатуллина Лилия Габдулназиревна	концертмейстер		
Хакимова Лилия Атласовна	преподаватель		
Халитова Ильмира Рафкатовна	преподаватель		
Хисамов Ахмет Абдурахманович	преподаватель		
Шарипова Илюза Байкаловна	преподаватель		

В 2024 году преподаватели приняли участие в профессиональных методических конкурсах и исполнительских конкурсах. Практически все преподаватели по итогам конкурсов стали лауреатами и дипломантами.

ПОБЕДИТЕЛИ И ПРИЗЕРЫ КОНКУРСОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА

Ф.И.О. педагога, должность	Название конкурса	Уровень	Результат
Гараева Ильмира Расиховна	Лучший преподаватель в области музыкального искусства, декабрь 2024	Всероссийский	Лауреат Премии Правительства Российской Федерации
Еникева Элина Фаридовна	Лучший преподаватель в области музыкального искусства, декабрь 2024	Всероссийский	Лауреат Премии Правительства Российской Федерации
Ансамбль «Аваздаш» Идрисов А.А., Калимуллина Ф.Х., Халитова И.Р., Мансурова Н.А., Музафарова Р.Г., Хисамов А.А., Низамутдинов А.Р., Сидоркин В.Ю., Гарифзянов Д.Ш.	I Международный многожанровый конкурс «PRO ТАЛАНТ», 2024г.	Международный	Лауреат 1 степени
Биктимерова Алсу Исмаиловна	Международный конкурс исполнительского мастерства	Международный	Лауреат 2 степени

	«Allegro.Vivo.Presto», 04.02.2024г.		
Гараева Ильмира Расиховна	II Международный конкурс татарской культуры “Туган як”, 2024г	Международный	Лауреат 1 степени
Гараева Ильмира Расиховна, Радайкина Эльвира Рауфовна	Международный конкурс искусств “В ритме времени”, 27.05.2024г	Международный	Лауреат 2 степени
Гараева Ильмира Расиховна	I Всероссийский конкурс инструментального искусства «Весенние перезвоны», 07.04.2024г	Всероссийский	Лауреат 1 степени
Гараева Ильмира Расиховна, Радайкина Эльвира Рауфовна	I Всероссийский конкурс инструментального искусства «Весенние перезвоны», 07.04.2024г	Всероссийский	Лауреат 1 степени
Ансамбль «Аваздаш» Идрисов А.А., Калимуллина Ф.Х., Халитова И.Р., Мансурова Н.А., Музафарова Р.Г., Хисамов А.А., Низамутдинов А.Р., Сидоркин В.Ю., Гарифзянов Д.Ш.	I Всероссийский конкурс инструментального искусства «Весенние перезвоны», 07.04.2024г	Всероссийский	Лауреат 1 степени
Шакулова Рената Сергеевна, Ирбулатова Лилия Камилевна	Всероссийский конкур татарской музыки «Уз эшенен остасы», 28.05.2024г	Всероссийский	Лауреат 2 степени
Ансамбль «Аваздаш» Идрисов А.А., Калимуллина Ф.Х., Халитова И.Р., Мансурова Н.А., Музафарова Р.Г., Хисамов А.А., Низамутдинов А.Р., Сидоркин В.Ю., Гарифзянов Д.Ш. Вахитов М.Р.	Всероссийский конкур татарской музыки «Уз эшенен остасы», 28.05.2024г	Всероссийский	Лауреат 2 степени
Фортепианный дуэт «Токката» Еникеева Элина Фаридовна, Тимербулатова Гульнара Шамилевна	Всероссийский конкур татарской музыки «Уз эшенен остасы», 28.05.2024г	Всероссийский	Лауреат 1 степени
Гараева Ильмира Расиховна	Всероссийский конкур татарской музыки «Уз эшенен остасы», 28.05.2024г	Всероссийский	Лауреат 3 степени
Биктимерова Алсу Исмаиловна	Всероссийский конкур татарской музыки «Уз эшенен остасы», 28.05.2024г	Всероссийский	Лауреат 3 степени
Емикиева Аделина Руслановна	Всероссийский конкурс “Лучшие методические работы преподавателей ДШИ, ДМШ,	Всероссийский	Диплом 1 место

	ДХШ, ЦДТ”, в рамках федерального проекта “Творческие люди”, 03.11.2024г.		
Хисамов Ахмет Абдурахманович	I Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Палитра музыкального искусства», 30.11.2024г	Всероссийский	Лауреат 1 степени
Халитова Ильмира Рафкатовна	Всероссийский конкурс «Педагог – профессия творческая», в рамках федерального проекта «Современная школа», 08.11.2024г.	Всероссийский	Диплом 1 место
Марданова Гульнара Ритальевна	VII Межрегиональный конкурс классических и современных аранжировок «Звуки музыки», 2024г.	Межрегиональный	Лауреат 1 степени
Ансамбль «Аваздаш»	III Республиканский вокально-инструментальный конкурс имени Ильхама Шакирова «Кабатланмас мон», февраль 2024	Республиканский	Лауреат 1 степени
Ансамбль «Аваздаш»	XI Открытый Республиканский конкурс детского, юношеского и взрослого творчества имени Вафиры Гизатуллиной, 2024г.	Республиканский	Лауреат 1 степени
Шакулова Наиля Камильевна	Республиканский конкурс «Моё призвание», 2024г Номинация «Методическая копилка»	Республиканский	Лауреат 2 степени
Калимуллина Фарида Хамматовна	Республиканский конкурс «Моё призвание», 2024г Номинация «Методическая копилка»	Республиканский	Лауреат 2 степени
Музафарова Руфия Габдурахмановна	Республиканский конкурс «Моё призвание», 2024г Номинация «Моё призвание - педагог»	Республиканский	Лауреат 2 степени
Калимуллина Фарида Хамматовна, Шакулова Наиля Камильевна	XVII Республиканский фестиваль – конкурс «Камская мозаика», номинация «Конкурс методических работ», 2024г.	Республиканский	Лауреат 1 степени
Гараева Ильмира Расиховна	IX Республиканский фестиваль-конкурс «Золотой камертон», 27 апреля 2024г	Республиканский	Лауреат 2 степени
Гараева Ильмира Расиховна, Радайкина Эльвира Рауфовна	IX Республиканский фестиваль-конкурс «Золотой камертон», 27 апреля 2024г	Республиканский	Лауреат 3 степени
Шакулова Рената Сергеевна, Ирбулатова Лилия Камилевна	IX Республиканский конкурс исполнительского искусства “Forte», 2024г	Республиканский	Лауреат 2 степени
Гараева Ильмира Расиховна, Хисамов Ахмет Абдурахманович	Республиканский конкурс педагогических идей преподавателей фортепианных отделов, 2024г	Республиканский	Лауреат 1 степени

Арсланова Дания Наилевна	Республиканский конкурс методических работ «Педагогические идеи - 2025», 27.01.2025г.	Республиканский	Лауреат 1 степени
Биктимерова Алсу Исмаиловна	Республиканский конкурс методических работ «Педагогические идеи - 2025», 27.01.2025г.	Республиканский	Лауреат 1 степени
Биктимерова Алсу Исмаиловна	Городская игра – конкурс методистов учреждений дополнительного образования «Суперметодист!», 2024г.	Городской	Лауреат 3 степени
Биктимерова Алсу Исмаиловна	Районный этап конкурса «Учитель года – 2024», номинация «Сердце отдаю детям», 2024г.	Районный	3 место
Ансамбль «Аваздаш»	Открытый районный фестиваль – конкурс ансамблей народных инструментов «Музыкальная радуга», 2024г	Районный	Лауреат 1 степени
Количество педагогов – 19 чел (48,7%)			

ОБОБЩЕНИЕ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

Ф.И.О. преподавателя	Название мероприятия, дата	Уровень	Тема выступления
Хуснутдинова Лиана Равиловна	Публикация в научно-методическом журнале “Музыка в школе”, 2024г.	Международный	Статья на тему: «Татарская музыка как основа изучения теории музыки в 3 классе ДМШ на уроках сольфеджио»
Хуснутдинова Лиана Равиловна	III Всероссийская научно-практическая конференция «Современные музыкальные технологии и мультимедиа в творчестве и обучении», 12.03.2024г.	Всероссийский	Докладчик конференции на тему: «Татарская музыка для сольфеджирования в 3 классе ДМШ»
Низамутдинов Адель Равилович	Всероссийский педагогический конкурс «Современный учитель - 2024», 13.05.2024г	Всероссийский	Выступил с работой: «Инновационные технологии в обучении балалаечников и домристов: об игре под фонограмму»
Низамутдинов Адель Равилович	Всероссийский педагогический конкурс «Современный учитель - 2024», 13.05.2024г	Всероссийский	Публикация статьи «Инновационные технологии в обучении балалаечников и домристов: об игре под фонограмму»
Низамутдинов Адель Равилович	Всероссийский профессиональный педагогический конкурс Периодический сборник учебно-методических материалов “Педагогическая	Всероссийский	публикация на тему: «Инновационные технологии в обучении балалаечников и домристов: об игре под фонограмму»

	академия современного образования” г. Москва, 24.10.2024г.		
Сафина Гульнара Рафгатовна	Научно – методический журнал “Наука и образование: новое время”, 2024г.	Всероссийский	Название статьи: «Актуальность хорового пения как эффективного средства воспитания в системе современного образования»
Шакулова Рената Сергеевна	Всероссийский профессиональный педагогический конкурс Периодический сборник учебно-методических материалов “Педагогическая академия современного образования” г. Москва, 11.11.2024г.	Всероссийский	публикация на тему: «Компетенция в области психофизиологических особенностей как обязательное условие организации индивидуальной учебно-воспитательной работы с учащимися в ДМШ»
Халитова Ильмира Рафкатовна	Всероссийский профессиональный педагогический конкурс Периодический сборник учебно-методических материалов “Педагогическая академия современного образования” г. Москва, 08.11.2024г.	Всероссийский	публикация на тему: «Применение современных технологий на уроках баяна и аккордеона в ДМШ и ДШИ»
Шакулова Наиля Камильевна	Всероссийский профессиональный педагогический конкурс Периодический сборник учебно-методических материалов “Педагогическая академия современного образования” г. Москва, 11.11.2024г.	Всероссийский	публикация на тему: «Роль педагога в учебно-воспитательном процессе ДМШ»
Емикиева Аделина Руслановна	Всероссийский конкурс “Лучшие методические работы преподавателей ДШИ, ДМШ, ДХШ, ЦДТ”, в рамках федерального проекта “Творческие люди”, 03.11.2024г.	Всероссийский	публикация на тему: «Донотный период в работе с начинающими в классе специального фортепиано»
Низамутдинов Адель Равилевич	Педагогическое сетевое сообщество «Ped-library», 23.10.2024г	Всероссийский	Публикация на тему: «Инновационные технологии в обучении балалаечников и домристов: об игре под фонограмму»
Бектимирова Алсу Исмаиловна	XIII Республиканские Алишевские педагогические чтения «Дополнительное образование детей как феномен XX века: историческая динамика и вызовы времени», 16.02.2024г.	Республиканский	Тема выступления: «Педагог – ключевая фигура в обучении и воспитании учащихся ДМШ»

Бектимирова Алсу Исмаиловна	ХIII Республиканские Алишевские педагогические чтения «Дополнительное образование детей как феномен XX века: историческая динамика и вызовы времени», 2024г.	Республиканский	Публикация материала в сборнике ХIII Республиканских Алишевских педагогических чтений. Название материала: «Педагог – ключевая фигура в обучении и воспитании учащихся ДМШ»
Ирбулатова Лилия Камилевна	ХIII Республиканские Алишевские педагогические чтения «Дополнительное образование детей как феномен XX века: историческая динамика и вызовы времени», 2024г.	Республиканский	Публикация материала в сборнике ХIII Республиканских Алишевских педагогических чтений. Название материала: «Воспитательный потенциал урока фортепиано»
Тимербулатова Гульнара Шамилевна	Работа в качестве члена жюри в III Республиканском вокально-инструментальном конкурсе имени Ильхама Шакирова «Кабатланмас мон», февраль 2024	Республиканский	Работа в качестве члена жюри
Сингатуллина Лилия Габдулназировна	Повышение квалификации “Актуальные подходы в преподавании музыкально-инструментальных дисциплин ДМШ и ДШИ”. 04.04.2024г.	Республиканский	Защита проекта на тему: «Творческая мастерская современного композитора – Музыка детям»
Сафина Гульнара Рафгатовна	Повышение квалификации “Актуальные подходы в преподавании музыкально-инструментальных дисциплин ДМШ и ДШИ”. 04.04.2024г.	Республиканский	Защита проекта на тему: «Творческая мастерская современного композитора – Музыка детям»
Шарипова Илюза Байкаловна	Повышение квалификации “Актуальные подходы в преподавании музыкально-инструментальных дисциплин ДМШ и ДШИ”. 04.04.2024г.	Республиканский	Защита проекта на тему: «Творческая мастерская современного композитора – Музыка детям»
Халитова Ильмира Рафкатовна	Повышение квалификации “Актуальные подходы в преподавании музыкально-инструментальных дисциплин ДМШ и ДШИ”. 04.04.2024г.	Республиканский	Защита проекта на тему: «Творческая мастерская современного композитора – Музыка детям»
Мансурова Наталья Анатолевна	Повышение квалификации “Актуальные подходы в преподавании музыкально-инструментальных дисциплин ДМШ и ДШИ”. 04.04.2024г.	Республиканский	Защита проекта на тему: «Творческая мастерская современного композитора – Музыка детям»
Еникеева Элина Фаридовна	Повышение квалификации “Актуальные подходы в преподавании музыкально-инструментальных дисциплин ДМШ и ДШИ”. 04.04.2024г.	Республиканский	Защита проекта на тему: «Творческая мастерская современного композитора – Музыка детям»
Салахова Регина Инсафовна	Повышение квалификации “Актуальные подходы в	Республиканский	Защита проекта на тему:

	преподавании музыкально-инструментальных дисциплин ДМШ и ДШИ”. 04.04.2024г.		«Творческая мастерская современного композитора – Музыка детям»
Хакимова Лилия Атласовна	Повышение квалификации “Актуальные подходы в преподавании музыкально-инструментальных дисциплин ДМШ и ДШИ”. 04.04.2024г.	Республиканский	Защита проекта на тему: «Организация деятельности детского оркестра народных инструментов как средство развития нравственно-патриотического сознания обучающихся в ДМШ»
Хисамов Ахмет Абдурахманович	Повышение квалификации “Актуальные подходы в преподавании музыкально-инструментальных дисциплин ДМШ и ДШИ”. 04.04.2024г.	Республиканский	Защита проекта на тему: «Организация деятельности детского оркестра народных инструментов как средство развития нравственно-патриотического сознания обучающихся в ДМШ»
Арсланова Дания Наилевна	Повышение квалификации “Актуальные подходы в преподавании музыкально-инструментальных дисциплин ДМШ и ДШИ”. 04.04.2024г.	Республиканский	Защита проекта на тему: «Организация деятельности детского оркестра народных инструментов как средство развития нравственно-патриотического сознания обучающихся в ДМШ»
Марданова Галия Фазлтидиновна	Повышение квалификации “Актуальные подходы в преподавании музыкально-инструментальных дисциплин ДМШ и ДШИ”. 04.04.2024г.	Республиканский	Защита проекта на тему: «Организация деятельности детского оркестра народных инструментов как средство развития нравственно-патриотического сознания обучающихся в ДМШ»
Марданова Гульнара Ритальевна	Повышение квалификации “Актуальные подходы в преподавании музыкально-инструментальных дисциплин ДМШ и ДШИ”. 04.04.2024г.	Республиканский	Защита проекта на тему: «Создание творческого коллектива «Детского симфонического оркестра» на базе ДМШ»
Марданова Гульнара Ритальевна	Республиканский методический фестиваль “Педагогическое творчество: путь к мастерству”, 04.06.2024г	Республиканский	Публикация в электронном сборнике материалов по итогам методического фестиваля Тема: «Творчество длиною в жизнь»
Марданова Галия Фазлтидиновна	II Республиканский методический семинар – практикум преподавателей ДШИ (обмен опытом в рамках мастер – классов по видам искусств) «Биектау», 2024г.	Республиканский	Выступление на тему: «Работа в оркестре Русских народных инструментов»
Сорокина Елена Викторовна	II Республиканский методический семинар – практикум преподавателей ДШИ (обмен опытом в рамках	Республиканский	Выступление на тему: «Работа над техникой в младших классах ДШИ»

	мастер – классов по видам искусств) «Биектау», 2024г.		
Сорокина Елена Викторовна	II Республиканский методический семинар – практикум преподавателей ДШИ (обмен опытом в рамках мастер – классов по видам искусств) «Биектау», 2024г.	Республиканский	Выступление на тему: «Работа в оркестре русских народных инструментов»
Гараева Ильмира Расиховна, Хисамов Ахмет	Республиканский конкурс педагогических идей преподавателей фортепианных отделов, 2024г	Республиканский	Сборник переложений татарских композиторов и обработок народных песен (для духовых инструментов и фортепиано)
Сингатуллина Лилия Габдулназировна	Республиканский экспертный совет по оценке программ (модулей) дополнительного профессионального образования на 2025 год по направлению «Дополнительное образование детей», 24.10-02.11.2024г.	Республиканский	Член экспертного совета
Салахова Регина Инсафовна	IX Открытый Республиканский научно-практический семинар «Ступени мастерства», 2024г	Республиканский	публикация статьи на тему: «Современный взгляд на музыкальное образование»
Тимербулатова Гульнара Шамилевна	Фестиваль вокальной и хоровой музыки современных композиторов Поволжья “Музыка детям”, 20.11.2024г	Республиканский	публикация сборника в качестве его составителя: «Вокальные произведения композиторов Поволжья»
Тимербулатова Гульнара Шамилевна	Фестиваль вокальной и хоровой музыки современных композиторов Поволжья “Музыка детям”, 20.11.2024г	Республиканский	публикация сборника в качестве его составителя: «Хоровые произведения композиторов Поволжья»
Тимербулатова Гульнара Шамилевна	Публикация в сборнике для учащихся детских музыкальных школ «Пьесы и ансамбли для скрипки и фортепиано композиторов Татарстана», 2024г.	Республиканский	Публикация пьес: «Пробуждение солнца», «Тот самый вальс»
Тимербулатова Гульнара Шамилевна	Публикация в сборнике для учащихся детских музыкальных школ «Пьесы для скрипки и фортепиано композиторов Татарстана», 2024г.	Республиканский	Публикация пьесы: «Элегия воспоминаний»
Кавайкина Рушания Анасовна	Республиканская научно-практическая конференция «Патриотическое воспитание детей в музыкальном образовании ДМШ и ДШИ на современном этапе: теория и практика», 2024г.	Республиканский	Тема доклада: «Патриотическое воспитание детей в детской музыкальной школе»
Радайкина Эльвира Рауфовна	Республиканская научно-практическая конференция «Патриотическое воспитание детей в музыкальном	Республиканский	Тема доклада: «Музыка, которая объединяет: патриотическое

	образовании ДМШ и ДШИ на современном этапе: теория и практика», 2024г.		воспитание через искусство скрипки»
Салахова Регина Инсафовна	Республиканская научно-практическая конференция «Патриотическое воспитание детей в музыкальном образовании ДМШ и ДШИ на современном этапе: теория и практика», 2024г.	Республиканский	Тема доклада: «Этнокультурная составляющая как средство нравственно патриотического воспитания школьников в дополнительном образовании»
Ирбулатова Лилия Камильевна	Республиканская научно-практическая конференция «Патриотическое воспитание детей в музыкальном образовании ДМШ и ДШИ на современном этапе: теория и практика», 2024г.	Республиканский	Тема доклада: «Нравственно – патриотическое воспитание детей в классе фортепиано»
Арсланова Дания Наилевна	Республиканская научно-практическая конференция «Патриотическое воспитание детей в музыкальном образовании ДМШ и ДШИ на современном этапе: теория и практика», 2024г.	Республиканский	Тема доклада: «Патриотическое воспитание учащихся в ДМШ на образцах татарского музыкального фольклора»
Галимзянова Алия Каюмовна	Заседание городского методического объединения по предмету “Общее фортепиано”, 24.01.2024г.	Городской	Тема открытого урока: «Работа над ансамблем в классе фортепиано»
Гараева Ильмира Расиховна	Городской семинар: “Развитие музыкальных способностей и формирование исполнительских навыков у учащихся в классе специального фортепиано ДМШ и ДШИ”, 31.01.2024г.	Городской	Презентация методического сборника переложений произведений татарских композиторов и обработок татарских народных песен для духовых инструментов фортепиано «Алтыш – комеш»
Тимербулатова Гульнара Шамилевна	Городской семинар на тему «Новая музыка Г.Тимербулатовой для ДМШ и ДШИ по классу специального и общего фортепиано», 19.04.2024г	Городской	Организатор семинара и докладчик на тему «Новая музыка Г.Тимербулатовой для ДМШ и ДШИ по классу специального и общего фортепиано»
Кавайкина Рушания Анасовна	Городское методическое объединение преподавателей татарских отделений ДМШ и ДШИ, ДМШ им. Д.Файзи, 17.05.2024г.	Городской	Открытый урок на тему: «Формирование певческих навыков на уроке вокала»
Халитова Ильмира Рафкатовна	Работа в качестве члена жюри в Открытом районном фестивале – конкурсе ансамблей народных инструментов “Музыкальная радуга”, 2024г.	Районный	Работа в качестве члена жюри
Низамутдинов Адель Равилевич	Работа в качестве члена жюри в Открытом районном	Районный	Работа в качестве члена жюри

	фестивале – конкурсе ансамблей народных инструментов “Музыкальная радуга”, 2024г.		
Количество педагогов – 25 чел (64%)			

Выводы: анализируя данные о кадровом составе, можно отметить, что Школа располагает необходимым кадровым потенциалом в результате целенаправленной кадровой работы администрации учреждения по привлечению преподавателей, способных обеспечить качество образовательного процесса. Базовое образование всего преподавательского состава полностью соответствует содержанию подготовки учащихся, осуществляемой в Школе по всем видам искусств, отвечает целям, задачам, направлениям образовательной деятельности учреждения.

Педагогический коллектив в Школе - стабильный. Многие преподаватели имеют большой опыт работы в сфере детского музыкального образования (27 человек - более 20 лет). В Школе созданы благоприятные условия для формирования творчески работающего коллектива, способного решать самые сложные задачи.

10. КАЧЕСТВО МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Деятельность ТДМШ № 32 по данному направлению осуществляется в соответствии с планом работы методического отдела. Поставленные на 2024 год основные задачи методический отдел выполнил на 100%. Созданы комфортные условия для повышения квалификации педагогических работников в системе электронного образования РТ через личный кабинет. Преподаватели, проходящие курсы повышения квалификации в 2023 году, обучены работе в системе.

Организована работа по привлечению в ТДМШ № 32 молодых специалистов. Так, в 2024 году в ТДМШ № 32 работают молодые специалисты:

- ✓ Гарифзянов Д.Ш. – преподаватель духовых инструментов;
- ✓ Галимова Э.Р. - преподаватель скрипки;
- ✓ Файзуллина К.Р. – преподаватель виолончели;
- ✓ Шакулова Р.С.- преподаватель фортепиано;
- ✓ Ниязов А.Д. – преподаватель хора и вокала;
- ✓ Хамитова А.Р. – преподаватель духовых инструментов;
- ✓ Емикиева А.Р. – преподаватель фортепиано.

Обеспечено активное участие обучающихся и преподавателей в конкурсах и фестивалях, семинарах и научно – практических конференциях по профилю деятельности. Проведена работа по открытости и доступности методической информации в соответствии с действующим законодательством через сайт ТДМШ № 32 в единой информационной системе «Электронное образование Республики Татарстан». Преподаватели, участвовавшие в конкурсах, семинарах и конференциях, материально простимулированы согласно разработанным критериям.

В 2024 году продолжена работа по обеспечению методического процесса в соответствии с инструктивными документами Министерства образования Республики:

№	Тема	Дата	Ответственный
1	Утверждение плана работы на 2024 – 2025 учебный год. «Определение стратегии развития школы в	август	Л.Г.Сингатуллина Н.К.Шакулова

	новом учебном году. Утверждение плана учебно-воспитательной работы на 2024-2025 учебный год»		
2	Итоги I четверти. «Роль конкурсов в сохранении национальной культуры и воспитание патриотических чувств у учащихся Республики Татарстан»	ноябрь	Л.Г.Сингатуллина А.К. Галимзянова
3	Итоги II четверти. «Формирование музыкальной культуры юного музыканта»	декабрь	Л.Г.Сингатуллина Д.Н. Арсланова
4	Итоги III четверти. «Традиции и инновации в работе преподавателя детской музыкальной школы»	март	Л.Г.Сингатуллина И.Р.Гараева
5	Подведение итогов 2023-2024 учебного года. Итоги выполнения образовательных программ. Планирование работы на следующий учебный год	май	Л.Г.Сингатуллина Н.К.Шакулова

11. ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Творческая деятельность ТДМШ № 32 рассматривается как неотъемлемый компонент образовательного процесса. Важнейшая функция творческой деятельности - воспитательная, поэтому большое внимание уделяется решению следующих задач:

формированию личностных качеств обучающихся:

- усиления внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
- развитию художественного вкуса и культуры на примерах духовных традиций многонационального российского народа;
- приобщению к национальному музыкально-художественному творчеству;
- формированию здорового образа жизни;
- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Творческая деятельность ТДМШ № 32 включает в себя следующие направления: концертно–конкурсную и просветительскую деятельности.

В феврале 2024 года ТДМШ № 32 провела **III Республиканский вокально-инструментальный конкурс имени Ильхама Шакирова «Кабатланмас моң»**. Цель данного конкурса заключалась в сохранении и развитии национальной культуры, в пропаганде татарской народной и профессиональной музыки, в приобщении молодых исполнителей к национальным культурным ценностям. На конкурс поступило 148 заявок из разных уголков нашей Республики. Более 300 исполнителей продемонстрировали на конкурсе свое мастерство.

В 2024 году на базе ТДМШ № 32 продолжило свою работу **Городское методическое объединение композитии и композиторов** (Приказ № 896/02-05-02 от 10 октября 2023 "О назначении городских кураторов"). Руководитель ГМО - **Тимербулатова Гульнара Шамилевна**, член Союза Композиторов РТ и РФ, автор симфонической, камерной, вокальной музыки, руководитель **«Творческой мастерской современного композитора» – «Музыка детям»**. Основной целью деятельности объединения является популяризация произведений татарских композиторов, обогащение музыкального материала ДМШ и ДШИ современными авторами, развитие и сохранение современной национальной культуры в воспитании подрастающего

поколения. Методическое объединение в этом направлении считается уникальным, не имеющим аналогов в Республике Татарстан.

В рамках городского методического объединения композиции и композиторов были проведены следующие мероприятия:

Дата	Название мероприятия	Место проведения
17.02.2024	Концерт фортепианной музыки современных композиторов «Музыка детям»	Зал Союза композиторов РТ, ул.Лобачевского 10
02.03.2024	Концерт, посвященный памяти М.Рахманкуловой и Л.Шигабутдиновой «Жизнь, музыка, семья»	Зал Союза композиторов РТ, ул.Лобачевского 10
16.03.2024	Творческий вечер композитора Г.Тимербулатовой «Музыкальный диалог»	Зал Союза композиторов РТ, ул.Лобачевского 10
20.03.2024	Концерт инструментальной музыки современных композиторов «Музыка детям»	Зал Союза композиторов РТ, ул.Лобачевского 10
06.04.2024	Концерт хоровой музыки «Мелодия весны»	Литературный музей Г.Тукая
19.04.2024	Семинар на тему «Новая музыка композитора Г. Тимербулатовой для ДМШ и ДШИ по классу специального и общего фортепиано»	Концертный зал ТДМШ № 32
18.05.2024	Концерт «Музыка юных композиторов и преподавателей ДМШ и ДШИ» в рамках проекта «Творческая мастерская современного композитора - «Музыка - детям»	Зал Союза композиторов РТ, ул.Лобачевского 10
20.11.2024	Фестиваль вокально-хоровой музыки композиторов Поволжья «Музыка детям» в рамках проекта «Движение первых» и «Творческой мастерской современного композитора - «Музыка - детям»	Дом культуры Сайдаш

11.1. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Солисты и коллективы ТДМШ № 32 неизменно показывают высокий уровень исполнительского мастерства на конкурсах и фестивалях различного уровня. Результаты обучающихся отражены в сводной таблице:

МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНКУРСЫ

Название конкурса, дата	ФИ участника	Результат
IX Международный конкурс-фестиваль «Путь к Вифлеемской звезде», 21.01.2024г	Хабибуллина Ясмина	Лауреат 2 степени
	Галимова Малика	Лауреат 1 степени
	Дуэт Казакова Суфия, Казакова Нафиса	Лауреат 1 степени
Международный конкурс исполнительского мастерства «Allegro. Vivo.Presto», 04.02.2024г.	Хуснутдинова Айша	Лауреат 2 степени
	Мухаметов Ранель	Лауреат 3 степени
	Аристов Софья	Лауреат 1 степени
	Бабанов Кирилл	Лауреат 2 степени
	Бектимирова Малика, Мансурова Наталья Анатольевна	Лауреат 2 степени
	Оркестр народных инструментов «Талисман»	Лауреат 2 степени
	Мухаметов Ранель, Бабанов Кирилл, Галимзянова Алия Каюмовна	Дипломант 1 степени

	Сидоркина Анастасия	Дипломант 1 степени
I Международный многожанровый конкурс «PRO ТАЛАНТ», 2024г.	Сатдаров Самат	Гран-при
Международный конкурс вокального искусства «Premium voice», 20.02.2024г	Хор учащихся 5-7 классов «Чишмэ»	Лауреат 1 степени
Международная олимпиада по сольфеджио среди обучающихся ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений культуры и искусства «ART-мотив», 18.02.2024г.	Губайдуллина Жасмин	Лауреат 1 степени
V Международный конкурс татарской культуры, музыки и искусства им. Н.Г. Жиганова “Наследие Татарстана”, 09.03.2024г.	Закиров Гильметдин	Лауреат 1 степени
	Петухова Иоанна	Лауреат 1 степени
	Вокальный ансамбль “Гелкэйлэр” Гарифзянова Саида, Сафина Адиля, Фахрутдинова Мадина, Нигматуллина Малика, Нигматуллина Амелия	Лауреат 2 степени
Международный конкурс – фестиваль «Поколение – 2024», 20.04.2024г	Багаветдинова Риана	Лауреат 2 степени
	Хуснутдинова Айша	Лауреат 2 степени
VIII Международный конкурс музыкального исполнительства «Kazan-Music Йорт », апрель 2024г.	Вокальный ансамбль “Тамчы” Авхадиева Ильсина, Калимуллина Ясмينا, Маматаджиева Алия, Марсутдинова Марьям, Нурахматова Миляуша, Сафаева Эльзана, Фатхуллин Самат, Халиуллина Саадат-Хайят, Шаландина Анастасия	Лауреат 3 степени
II Международный вокально-инструментальный конкурс «American stars», 2024г.	Мударисова Азалия	Лауреат 2 степени
Международный конкурс искусств “В ритме времени”, 27.05.2024г.	Нигматуллина Амелия	Лауреат 1 степени
	Аглиуллина Карина, Гарифзянов Даниял Шамилович	Лауреат 1 степени
Международный конкурс «Осеннее сварожье», 20.11.2023г.	Мухаметов Ранель	Дипломант 1 степени
	Сидоркина Анастасия	Дипломант 2 степени
I Международный конкурс – фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества «АртФест Нижний Новгород», 21.04.2024г.	Сорокина Евгения	Лауреат 1 степени
Международный конкурс инструментального, вокального, театрального и хореографического искусства «Взлёт», 28.04.2024г.	Шагвалиева Айлана	Дипломант 1 степени
	Оркестр народных инструментов “Талисман”	Лауреат 1 степени
Международная музыкальная премия «SFORZANDO», 12.05.2024г.	Оркестр народных инструментов “Талисман”	Лауреат 2 степени
Международный конкурс творческих дарований «Art -платформа», 20 октября 2024г.	Галимова Малика	Лауреат 1 степени
	Галимова Малика	Лауреат 3 степени
	Калимуллина Фарида Хамматовна, Галимова Малика	Лауреат 1 степени
Международный конкурс искусств «Music forum», 20.10.2024г.	Петухова Иоанна	Лауреат 2 степени
Международный конкурс искусств «Art перспектива», 23-24.11.2024г.	Хуснутдинова Айша	Лауреат 1 степени
	Ансамбль скрипачей «Нурлы кыллар»	Лауреат 1 степени
III Международный профессиональный конкурс классического искусства «Времена года осень – 2024», 02.11.2024г.	Ахмадиева Люция	Лауреат 1 степени
Международный конкурс искусств «В ритме времени», 25.11.2024г.	Алиакберова Йолдыз	Лауреат 3 степени
	Саматова Аделя	Лауреат 3 степени

	Рафикова Малика	Лауреат 1 степени
Международная музыкальная премия «SFORZANDO», 30.11.2024г.	Хуснутдинова Айша	Лауреат 3 степени
Международный конкурс – фестиваль «Осенние творческие игры», 26.11.2024г.	Салахутдинова Малика	Лауреат 2 степени
Международная олимпиада по сольфеджио «Vivo Solfeggio», 2024г.	Аристов Филипп	Лауреат 1 степени
Международный конкурс – фестиваль инструментального, вокального, хореографического и театрального искусства «TatarStars», 07.12.2024г.	Хангараев Амир, Абдуллин Карим	Лауреат 2 степени
ИТОГО: конкурсов - 23	Количество участников – 84 человека	Гран-при – 1 Лауреатов – 25 Дипломантов - 5

ВСЕРОССИЙСКИЕ КОНКУРСЫ

Название конкурса, дата	ФИ участника	Результат
Всероссийский фестиваль – конкурс классического музыкального искусства «Tutti», 20.02.2024г.	Рафикова Малика	Лауреат 1 степени
	Ахмадиева Люция	Лауреат 1 степени
	Кашапов Карим	Лауреат 1 степени
	Сатдаров Самат	Лауреат 1 степени
	Губайдуллина Жасмин	Лауреат 1 степени
	Габдрахманова Дина	Лауреат 3 степени
	Хор “Чишмэ”	Лауреат 1 степени
	Тараканов Тимур	Дипломант 1 степени
II Всероссийский конкурс по специальному и общему фортепиано в рамках образовательного форума SFORZANDO «Мастера искусств», 01.03.2024г.	Петухова Иоанна	Лауреат 3 степени
Всероссийский конкурс детского и юношеского творчества «Зимняя нота», март 2024г.	Дуэт Авхадиева Ильсина, Галимова Аделина	Лауреат 2 степени
Всероссийский конкурс искусств «Живи искусством», 27.03.2024	Нугуманова Ясмينا	Лауреат 3 степени
	Фортепианный дуэт “Бусинки” Губайдуллина Жасмин, Колупаева Камилла	Лауреат 2 степени
I Всероссийский конкурс инструментального искусства «Весенние перезвоны», 2024г.	Багаветдинова Риана	Лауреат 1 степени
	Хуснутдинова Айша	Лауреат 2 степени
	Сабирова Лейсан	Лауреат 3 степени
	Исмагилова Айсылу	Лауреат 1 степени
	Юзаева Алсу	Лауреат 2 степени
	Сатдаров Самат	Лауреат 1 степени
	Сводный хор и оркестр русских народных инструментов “Талисман”	Лауреат 1 степени
Всероссийский конкурс – фестиваль творчества детей и взрослых «Тетюши Арт – фест», 20.04.2024г	Мударисова Азалия	Лауреат 3 степени
X Открытый Всероссийский фестиваль-конкурс творческих коллективов и исполнителей «Великая Победа – 2024», апрель 2024г.	Губайдуллина Жасмин	Лауреат 1 степени
	Колупаева Камилла	Лауреат 1 степени
XVI Всероссийская конференция-конкурс исследовательских, творческих и проектных работ учащихся учреждений дополнительного образования «Пасхаловские чтения – 2024», 2024г.	Мартынец София	Лауреат 2 степени

Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Folk Trend», 10.02.2024г.	Гайфуллин Карим, Кибякова Ангелина	Лауреат 2 степени
	Сводный хор и оркестр русских народных инструментов “Талисман”	Лауреат 2 степени
I Всероссийский конкурс вокального и хореографического искусства «Движение весны», 06.04.2024г.	Хор учащихся 6-7 классов: Сафина Альмира, Муртазина Самира, Юзаева Алсу, Галимова Малика, Аюпова Самира, Бектимирова Малика, Галимзянова Эмилия, Фатихов Динар, Закиров Рамир, Касимова Камиля, Миргаязова Алсу	Лауреат 1 степени
I Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Весенние ритмы», 27-28 апреля 2024г.	Музафаров Мансур	Лауреат 3 степени
V Всероссийский конкурс инструментального, вокального, хореографического, театрального и декоративно-прикладного искусства “Смуглянка”, 05.05.2024г.	Юзаева Алсу	Лауреат 2 степени
III Всероссийский конкурс инструментального, вокального, хореографического и театрального искусства в рамках образовательного форума SFORZANDO «Мастера искусств», 15.10.2024г.	Юзаева Алсу	Лауреат 1 степени
	Вокальный ансамбль учащихся 7-8 классов	Лауреат 1 степени
	Гарипова Наиля	Дипломант 1 степени
I Всероссийская олимпиада по сольфеджио «CANTO PURO» среди обучающихся ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений культуры и искусства, 30.10.2024г.	Аристова Софья	Лауреат 2 степени
Всероссийский многожанровый конкурс «Музыкальный путь», 01.11.2024г.	Ахмадиева Люция	Лауреат 2 степени
	Петухова Иоанна	Лауреат 2 степени
	Идрисова Амина	Лауреат 2 степени
IX Всероссийский конкурс – фестиваль вокальной и инструментальной классической музыки «Sempre vivo – 2024», 24.11.2024г.	Галимова Малика	Лауреат 2 степени
I Всероссийский конкурс вокально-инструментального исполнительства «Мелодии мира», 01.12.2024г.	Ахмадуллина Наиля	Лауреат 1 степени
	Рафикова Малика	Лауреат 1 степени
	Хабибуллина Ясмина	Лауреат 1 степени
	Шакирова Нурия	Лауреат 1 степени
	Вокальный ансамбль «Чишмэ»	Лауреат 1 степени
Всероссийский конкурс творческих работ патриотической направленности «Россия – Отчизна предков моих», 2024г.	Гарафиев Фархат	Лауреат 2 степени
VIII Всероссийский конкурс – фестиваль юных пианистов имени Э.Б. Литвиновой «Forte piano», 08.12.2024г.	Галимова Малика	Лауреат 2 степени
I Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Палитра музыкального искусства», 30.11.2024г.	Рафикова Малика	Лауреат 1 степени
	Шишкина Аделия	Лауреат 3 степени
ИТОГО: конкурсов - 20	Количество участников – 91 чел	Лауреатов - 43 Дипломантов - 2

И РЕСПУБЛИКАНСКИЕ КОНКУРСЫ

Название конкурса, дата	ФИ участника	Результат
XVI Поволжский конкурс эстрадного мастерства детских и юношеских творческих коллективов «TATARSTAN.RU», 2024г.	Газимов Райнур	Лауреат 2 степени
	Ногманова Алия	Лауреат 1 степени
	Галимова Малика	Лауреат 1 степени
	Захарова Рамиля	Лауреат 3 степени
	Ногманова Алия	Лауреат 1 степени
	Гарафиев Фархат	Лауреат 1 степени
	Зиннурова Залия	Лауреат 2 степени
I Межрегиональный конкурс – фестиваль музыки современных композиторов Поволжья «Территория таланта», 2024г.	Галимуллина Гузель Галимзянова Алия Каюмовна	Лауреат 3 степени
III Республиканский вокально-инструментальный конкурс имени Ильхама Шакирова «Кабатланмас моң», февраль 2024г.	Яруллин Ильназ	Лауреат 1 степени
	Халитов Аяз	Лауреат 3 степени
	Хабибуллина Ясмина	Лауреат 2 степени
	Шишкина Аделия	Лауреат 3 степени
	Юзаева Алсу	Лауреат 1 степени
	Рафикова Малика	Лауреат 2 степени
	Саматов Амир	Лауреат 1 степени
	Сатдаров Самат	Лауреат 1 степени
	Петухова Иоанна	Лауреат 3 степени
	Каюмова Айсылу	Лауреат 2 степени
	Касимов Карим	Лауреат 2 степени
	Закиров Гильметдин	Лауреат 2 степени
	Каюмов Камиль	Лауреат 2 степени
	Гыйлазова Малика	Лауреат 2 степени
	Аюпов Амир	Лауреат 2 степени
	Ахмадуллина Лейла	Лауреат 3 степени
	Ахмадиева Люция	Лауреат 3 степени
	Оркестр русских народных инструментов “Талисман”	Лауреат 1 степени
	Казакова Суфия, Казакова Нафиса	Лауреат 1 степени
	Галимова Малика, Калимуллина Фарида Хамматовна	Лауреат 2 степени
	Инструментальный дуэт Бектимирова Малика, Мансурова Наталья Анатольевна	Лауреат 2 степени
XI Открытый Республиканский конкурс детского, юношеского и взрослого творчества имени Вафиры Гизатуллиной, 2024г.	Алиакберова Йолдыз	Лауреат 1 степени
	Закиров Амир	Лауреат 2 степени
	Аюпов Амир	Лауреат 1 степени
	Хабибуллина Ясмина	Лауреат 1 степени
	Рафикова Малика	Лауреат 1 степени
	Юзаева Алсу	Лауреат 1 степени
X Республиканский конкурс «Учитель-ученик» в рамках Республиканского конкурса детского творчества «100/лица», 30.03.2024г.	Хуснутдинова Айша	Лауреат 1 степени
II Республиканский открытый конкурс юных исполнителей на балалайке «Балалаечка, душа моя...» в рамках конкурсного движения «100/ЛИЦА», 2024г.	Сатдаров Самат	Лауреат 1 степени
	Ахмадиева Люция	Лауреат 3 степени
VI Республиканский фестиваль - конкурс ансамблевого мастерства «Прекрасен наш союз», март 2024 г.	Галимуллина Гузель, Галимзянова Алия Каюмовна	Лауреат 3 степени
	Бабанов Кирилл, Мухаметов Ранель	Лауреат 2 степени
	Шагвалиева Айлана,	Лауреат 3 степени

	Биктимерова А.И.	
	Саяхова Карина, Биктимерова А.И.	Лауреат 2 степени
	Бектимирова Малика, Мансурова Н.А.	Лауреат 2 степени
III Республиканский конкурс –фестиваль фортепианной ансамблевой музыки 2*2 в рамках проекта «100/лица», 24.03.2024г	Нигматуллин Камиль, Крученнов Арсен	Лауреат 2 степени
Республиканский фестиваль-конкурс по предмету общее фортепиано «Ступени мастерства», 04.04.2024г.	Исмагилова Айсылу	Дипломант 1 степени
IX Республиканский фестиваль-конкурс «Золотой камертон», 21 апреля 2024г.	Музафаров Мансур	Лауреат 3 степени
	Губайдуллина Жасмин	Лауреат 2 степени
	Дуэт кураистов Шагвалиева Айлана, Авдюхина Альмира	Лауреат 3 степени
	Ансамбль блок- флейтистов “Ялкыннар”	Лауреат 3 степени
	Абдуллин Карим, Хангараев Амир	Лауреат 1 степени
	Нуриахметова Алина, Заялутдинов Салават	Лауреат 2 степени
	Губайдуллина Жасмин, Колупаева Камилла	Лауреат 2 степени
Открытый Республиканский конкурс мальчиков и юношей «Мужское братство», апрель 2024 г.	Хангараев Амир	Лауреат 1 степени
	Музафаров Мансур	Лауреат 1 степени
	Каюмов Камиль	Лауреат 1 степени
	Касимов Карим	Лауреат 2 степени
	Тараканов Тимур	Лауреат 3 степени
	Крученнов Арсен	Лауреат 2 степени
	Гарафиев Фархат	Лауреат 1 степени
IX Республиканский конкурс исполнительского искусства “Forte», 2024г.	Галимов Ибрагим	Лауреат 3 степени
	Миннихметова Шамсия	Лауреат 3 степени
	Юзаева Алсу	Лауреат 1 степени
	Идрисова Амина	Лауреат 2 степени
	Аристов Софья	Лауреат 2 степени
	Капитонов Александр, Галимзянова Алия Каюмовна	Лауреат 3 степени
	Бабанов Кирилл, Мухаметов Ранель	Лауреат 3 степени
	Максимов Артём	Дипломант 1 степени
	Сидоркина Анастасия	Дипломант 1 степени
	Шафигуллин Азат	Лауреат 2 степени
Республиканский конкурс искусств «Радуга талантов», 05.05.2024г.	Шарифзянов Аяз	Лауреат 3 степени
	Габдрахманова Дина	Лауреат 2 степени
	Сабирова Лейсан	Лауреат 2 степени
	Гайнуллина Амина	Лауреат 1 степени
	Зиннурова Залия	Лауреат 1 степени
	Рафикова Малика	Лауреат 1 степени
	Дуэт -Рафикова Малика и Яруллин Мударис	Лауреат 2 степени
Республиканский детский художественный фестиваль народного творчества «Без бергэ», 2024г.	Ногманова Алия	Лауреат 3 степени
Республиканский конкурс исполнительского мастерства «Татарстан Республика талантов», 17.11.2024г.	Саниева Амина	Лауреат 2 степени

IX Республиканский конкурс современного искусства в рамках проекта «В ритме Жизни» «Прорыв», 2024г.	Юзаева Алсу	Лауреат 1 степени
	Саматова Аделя	Лауреат 3 степени
	Галимова Малика	Лауреат 2 степени
	Алиакберова Йолдыз	Лауреат 3 степени
	Казакова Суфия	Лауреат 2 степени
	Шакирова Нурия	Лауреат 1 степени
	Гимаева Нафиса	Лауреат 2 степени
	Рафикова Малика	Лауреат 1 степени
	Ахмадиева Люция	Лауреат 3 степени
	Файзиева Зиля	Лауреат 1 степени
	Миргаязов Аслан	Лауреат 2 степени
	Хабибуллина Ясмينا	Лауреат 1 степени
	Вокальный ансамбль «Тамчы»	Лауреат 2 степени
	Бабанов кирилл, Мухаметов Ранель	Лауреат 1 степени
	Хасанова Самира	Дипломант 2 степени
	Марсутдинова Марьям	Дипломант 1 степени
Республиканский конкурс вокального и инструментального исполнительства «Алишевский камертон», 2024г.	Аглиуллина Карина	Лауреат 1 степени
X Открытый Республиканский конкурс юных исполнителей «Маленькая страна», 2024г.	Галимова Малика	Лауреат 1 степени
	Рафикова Малика	Лауреат 1 степени
	Ярмиева Амина	Лауреат 1 степени
	Амирханов Камиль	Лауреат 1 степени
	Закиров Карим	Лауреат 1 степени
	Нуриахметова Амина	Лауреат 1 степени
	Хайруллин Роберт	Лауреат 3 степени
	Замалдинов Раяз	Дипломант
Открытый Республиканский фестиваль – конкурс вокального искусства «Созвучие», 2024г.	Ногманова Алия	Лауреат 1 степени
Республиканский конкурс исполнительского мастерства «Татарстан Республика талантов», 17.11.2024г.	Бариева Малика	Лауреат 1 степени
	Галимова Малика, Калимуллина Ф.Х.	Лауреат 1 степени
ИТОГО:		
Межрегиональный уровень – конкурсов – 2	Количество участников - 7	Лауреатов - 7 Дипломантов - 0
Республиканский уровень – конкурсов - 18	Количество участников - 98	Лауреатов - 92 Дипломантов - 6

ГОРОДСКИЕ И РАЙОННЫЕ КОНКУРСЫ

Название конкурса, дата	ФИ участника	Результат
Городской конкурс «Юный вокалист», 2024г.	Зиннурова Залия	Лауреат 1 степени
Городской конкурс – фестиваль юных пианистов «По страницам сказок», 2024г.	Ахмадханова Залина	Лауреат 2 степени
	Ярмиева Амина	Лауреат 1 степени
Городской конкурс татарской музыки «Кояшлы булэк», 27-28.01.2024г.	Ахмадиева Люция	Лауреат 2 степени
	Закиров Амир	Лауреат 2 степени
	Хангараев Амир	Лауреат 3 степени
	Гумарова Севилия	Лауреат 3 степени
	Ганиева Дина	Лауреат 2 степени
	Захарова Рамиля	Лауреат 2 степени
	Закиров Карим	Лауреат 2 степени
	Закиров Гильметдин	Лауреат 3 степени
	Галимов Азамат	Лауреат 2 степени
	Хабибуллина Ясмينا	Лауреат 1 степени
	Рафикова Малика	Лауреат 3 степени
	Аюпов Амир	Лауреат 2 степени
	Шишкина Аделя	Лауреат 2 степени
	Саматов Амир	Лауреат 2 степени
	Багавиева Азалия	Лауреат 1 степени
	Ногманова Алия	Лауреат 2 степени

	Газимов Райнур	Лауреат 2 степени
	Халиуллина Ясмина, Газизова Малика	Лауреат 1 степени
	Ансамбль скрипачей “Нурлы кыллар”	Лауреат 2 степени
	Казакова Суфия, Казакова Нафиса	Лауреат 1 степени
	Николаева Ульяна	Дипломант
	Исмагилова Айсылу	Дипломант 1 степени
Городской конкурс исполнителей на струнных народных инструментах, 03.03.2024г.	Ахмадиева Люция	Лауреат 3 степени
	Кашапов Карим	Дипломант
Городской конкурс юных пианистов «По клавишам рояля-2024», 26.03.2024г	Аристова Софья	Лауреат 1 степени
	Мухаметов Ранель	Лауреат 1 степени
	Фатыхова Малика	Лауреат 1 степени
	Сорокина Евгения	Лауреат 1 степени
	Галямов Ибрагим	Лауреат 1 степени
	Сорокина Евгения	Лауреат 1 степени
	Бабанов Кирилл	Дипломант 1 степени
Городской конкурс пианистов «Ступени мастерства», 06.04.2024г	Юзаева Алсу	Лауреат 3 степени
III Городской конкурс юных вокалистов «Казанские звёздочки – 2024», 02.05.2024г	Гайнуллина Амина	Лауреат 2 степени
	Калимуллина Ясмина, Маматаджиева Алия	Лауреат 1 степени
	Вокальный ансамбль Калимуллина Ясмина, Марсутдинова Марьям, Маматаджиева Алия, Нурахматова Миляуша, Сафаева Эльзана, Шаландина Анастасия	Лауреат 1 степени
	Нугуманова Ясмина	Лауреат 3 степени
	Зиннурова Залия	Лауреат 2 степени
Городской фестиваль национальных культур «Алтын сэгать» (Золотое время), 17.12.2024г.	Зиннурова Залия	Лауреат 2 степени
Городской конкурс «Звуки мира», 2024г.	Идрисова Амина	Лауреат 3 степени
	Галимов Азамат	Лауреат 3 степени
Городской конкурс «Рождественское сияние», 21.12.2024г.	Сорокина Евгения	Лауреат 3 степени
Городской конкурс-фестиваль «Моя Россия», 2024г.	Гарафиев Фархат	Лауреат 1 степени
	Тазетдинова Камиля	Лауреат 1 степени
	Закиров Рамир	Лауреат 2 степени
	Захарова Адиля	Лауреат 2 степени
Городской фестиваль национальных культур «Алтын сэгать» (Золотое время), 17.12.2024г.	Вокальный ансамбль «Тамчы»	Лауреат 2 степени
	Марсутдинова Марьям	Дипломант 1 степени
Открытый районный фестиваль-конкурс ансамблей народных инструментов «Музыкальная радуга», 2024г.	Оркестр русских народных инструментов “Талисман”	Лауреат 3 степени
Районный этап Казанского молодежного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие-Йолдызлык 2024», 2024г.	Нигматуллина Амелия	Лауреат 3 степени
	Исламова Диляра	Лауреат 3 степени
	Зиннурова Залия	Дипломант 1 степени
	Галимзянова Эмилия	Дипломант 2 степени
	Сафина Альмира	Дипломант 1 степени
Районный этап республиканского фестиваля детского творчества «Без бергэ» Кировского и Московского районов г.Казани, 2024г.	Сафина Альмира	Лауреат 3 степени
	Бариева Малика	Лауреат 1 степени
	Исламова Диляра	Лауреат 1 степени
	Галимзянова Эмилия	Лауреат 1 степени
Муниципальный уровень: конкурсов - 15	количество участников - 74	Лауреатов - 50 Дипломантов - 9

**Итого достижений обучающихся в 2024 году
(общее количество обучающихся – 344 человека)**

	Международный	РФ	Межрегиональный	РТ	Муниципальный
Лауреаты	26	43	7	92	50
Дипломанты	5	2	-	6	9
Общая численность участников	84	91	7	98	74

11.2. КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Концертно-просветительская деятельность является неотъемлемой частью образовательной системы ТДМШ № 32. Концертные выступления служат средством самореализации обучающихся, способствуют приобретению положительной самооценки и необходимого для дальнейшего гармоничного личностного развития опыта.

Концертные мероприятия в ТДМШ №32 ориентированы на различные слушательские аудитории: внутренние (обучающиеся, родители, преподаватели) и внешние (учащиеся средней общеобразовательной школы №130, гимназии № 2, № 17, воспитанники детских садов района, жители города Казани) и проходят в течение всего года.

Координация концертной деятельности в ТДМШ № 32 осуществляется заместителями по учебной работе.

Кроме регулярных концертов к различным праздникам, концертов по классам, по объединениям, проходящих непосредственно на базе Школы, педагогический коллектив и обучающиеся ТДМШ № 32 в 2024 году приняли активное участие во всех значимых мероприятиях районного и городского уровня:

Название мероприятия, дата	Уровень	Название коллектива, Ф.И. исполнителя	Результат (при наличии)
Музыкально-образовательный урок «Волшебные струны квартета» совместно с ГАУК РТ «Государственный симфонический оркестр Республики Татарстан», 12.02.2024г	городской	Радайкина Э.Р. Шакулова Н.К.	-
Концерт фортепианной музыки современных композиторов «Музыка детям», в зале Союза композиторов, 17.02.2024г.	городской	Преподаватели и учащиеся ТДМШ № 32	Благодарственное письмо
Концерт в память М.Рахманкуловой и Л.Шигабутдиновой «Жизнь, музыка, семья», 02.03.2024г.	городской	Тимербулатова Г.Ш. Калимуллина Ф.Х. Шакулова Р.С. Сафина Г.Р. Еникеева Э.Ф.	Благодарственное письмо
Концерт с участием лауреатов Всероссийских и Международных конкурсов Мальцева Евгения и Ильхама Сибгатуллина, 13.03.2024г.	городской	Халитова И.Р., Музафарова Р.Г., Мансурова Н.А.	
Творческий вечер композитора Г.Тимербулатовой «Музыкальный диалог», 16.03.2024г.	городской	Тимербулатова Г.Ш. Шакулова Р.С. Еникеева Э.Ф. Шакулова Н.К. Низамутдинов А.Р. Ирбулатова Л.К.	Благодарственное письмо

Название мероприятия, дата	Уровень	Название коллектива, Ф.И. исполнителя	Результат (при наличии)
		Галимова Э.Р. Сафина Г.Р.	
Концерт для начальных классов МБОУ «Татарская гимназия № 17», 20.03.2024г.	городской	Преподаватели: Мингазетдинова З.А., Кавайкина Р.А., Низамутдинов А.Р., Галимзянова А.К. Учащиеся ТДМШ № 32	Благодарственное письмо
Концерт инструментальной музыки современных композиторов «Музыка детям» в зале Союза композиторов РТ, 20.03.2024г.	городской	Преподаватели: Тимербулатова Г.Ш., Муззафарова Р.Г., Халитова И.Р., Гарифзянов Д.Ш., Низамутдинов А.Р.	-
Концерт, посвященный композиторам, создавшим хоровые произведения «Хоровая музыка Гульнары Тимербулатовой» «Мелодия весны» в Литературном музее Г.Тукая, 06.04.2024г.	городской	Преподаватели: Тимербулатова Г.Ш., Еникеева Э.Ф.	Благодарственные письма, фото
Праздничный концерт в честь посвящения первоклассников в «Юные музыканты», 17.04.2024г.	образовательной учреждение	Преподаватели ТДМШ 32, учащиеся первого класса и выпускники	Приказ, фото
Семинар на тему «Новая музыка композитора Г. Тимербулатовой для ДМШ и ДШИ по классу специального и общего фортепиано», 19.04.2024г	городской	Организатор: Тимербулатова Г.Ш. Преподаватели: Еникеева Э.Ф. Салахова Р.И.	Приказ
Концерт для воспитанников МБДОУ «Детский сад № 126», 22.05.2024г.	городской	Мингазетдинова З.А. Кавайкина Р.А. Галимзянова А.К. Низамутдинова А.Р. Учащиеся ТДМШ № 32	Приказ, благодарственное письмо
Концерт «Музыка юных композиторов и преподавателей ДМШ и ДШИ» в рамках проекта «Творческая мастерская современного композитора» - «Музыка детям», 18.05.2024г. Зал Союза композиторов	городской	Тимербулатова Г.Ш. Шакулова Н.К. Низамутдинов а.Р. Марданова Г.Р. Гараева И.Р. Хуснутдинова Л.Р.	Приказ, благодарственное письмо, фото
«Творческая встреча с композитором Гульнарой Тимербулатовой», 06.09.2023г.	городской	Преподаватели: Тимербулатова Г.Ш., Еникеева Э.Ф.	Благодарственное письмо
Открытие турнира по футболу среди родителей, обучающихся и преподавателей МБОУ «Татарская гимназия № 2», 30.09.2023	городской	Гарафиев Фархат	-
Праздничный концерт, посвященный Дню учителя на базе МБОУ «Татарская гимназия № 2», 05.10.2023	городской	Нигматуллина Амелия, Сафина Адиля, Гарифзянова Саида	-

Название мероприятия, дата	Уровень	Название коллектива, Ф.И. исполнителя	Результат (при наличии)
Съёмка в телевизионной передаче «Манзара» на телеканале «Татарстан. Новый век», 20.10.2023г.	городской	Нигматуллина Амелия, Сафина Адиля, Гарифзянова Саида, Фахрутдинова Мадина, Нигматуллина Малика	-
Рождественский благотворительный концерт в фонд хосписа Анжелы Вавиловой, 08.01.2024г.	городской	Марданова Г.Р. В составе квартета «Комплимент»	-
Церемония награждения по итогам районного этапа конкурса «Учитель года», 11.01.2024г.	городской	Валиуллина Л.И. Гарифзянов Д.Ш.	-
Творческая встреча, посвященная творчеству народного поэта Татарстана, писателя Разиля Валеева, 14.02.2024г.	городской	Преподаватели ТДМШ № 32	-
Концерт, посвященный 100-летию со Дня рождения заслуженного деятеля искусств России и РТ Афзала Насретдиновича Хайрутдинова, 20.02.2024г.	городской	Сафина Г.Р.	-
Республиканский конкурс виртуозной музыки «PRESTO» в рамках 100//ЛИЦА, 21.02.2024г.	городской	Марданова Г.Р.	справка
Вечер встречи, посвященный творчеству Р.Шайдуллина-Мурат, 26.02.2024г.	городской	Музафарова Р.Г. Сафина Г.Р. Зиннурова Залия	-
Концерт, посвященный Дню космонавтики, 12.04.2024г.	городской	Зиннурова Залия	Приказ, фото
Концерт – лекция «Роль гитары в камерной вокальной и инструментальной музыке: особенности исполнительства» Корольковой Е.В., 17.04.2024г.	городской	Тимербулатова Г.Ш.	Приказ, благодарность, афиша, фото
Городской фестиваль УДО г.Казани «Наследники Великой Победы», 09.05.2024г.	городской	Хор «Чишмэ» Рук. Сафина Г.Р., Конц. Шакулова Н.К.	Приказ, фото
Фестиваль ансамблевой музыки ко Дню защиты детей «Вот оно какое наше лето», 29.05.2024г	городской	Ансамбль скрипачей “Нурлы кыллар” рук. Радайкина Э.Р.	Приказ, афиша
Праздничный концерт в честь открытия нового учебного корпуса МБОУ «Татарская гимназия № 2», 02.09.2024г.	городской	Хисамов А.А., Халитова И.Р., Калимуллина Ф.Х., Музафарова Р.Г., Сафина Г.Р. Вахитов М.Р.	фото
Праздничная встреча делегации из Северной Осетии, 20.09.2024г.	городской	Хисамов А.А., Халитова И.Р., Калимуллина Ф.Х., Музафарова Р.Г., Камалов И.И.	приказ, фото

Название мероприятия, дата	Уровень	Название коллектива, Ф.И. исполнителя	Результат (при наличии)
Церемония открытия соревнований по волейболу среди родителей учащихся МБОУ «Татарская гимназия № 2», 19.10.2024г.	городской	Сафина Г.Р.	приказ, фото
Фестиваль вокально-хоровой музыки композиторов Поволжья, 20.11.2024г.	республиканский	Тимербулатова Г.Ш.	Приказ от 14.11.2024г № 129
Открытый районный фестиваль детских хоровых коллективов «Звонкие голоса», 16.12.2024г.	районный	Ниязов А.Д. Галимзянова А.К.	приказ, фото
Церемония награждения по итогам конкурса «Сердце отдаю детям», 17.12.2024г.	городской	Гарифзянов Д.Ш.	приказ
Праздничный концерт «Новый год для членов Профсоюза», 23.12.2024г.	районный	Валиуллина Л.И.	приказ

12. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Основным источником учебной информации является учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает школа. В целях качественного и учебно-методического обеспечения функционирует библиотека. Одной из основных задач школьной библиотеки является обеспечение образовательного процесса через комплектование и сохранение нотного и методического фонда. Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение образовательного процесса. Доступ к библиотечному фонду открытый.

Фонд библиотеки комплектуется с учетом профиля школы и потребности в учебной и нотной литературе. Приоритетные направления деятельности библиотеки сегодня связаны с использованием новых информационных технологий и современных технических средств обработки информации.

Предметы, дисциплины:	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
Фортепиано	Августинов Ю. Учись играть на рояле Самоучитель для взрослых ч 1 Ленинград Музыка, 1983	1
	Агафонников В. Музыкальные игры. 27 пьес для начинающего пианиста. - Москва, Советский композитор, 1991г.	
	Альбом сонатин для фортепиано вып.3. ч.1 сред и старшие классы М., Музыка,	
	Ансамбли для начинающих. Вып.2. Младшие классы	
	Ансамбли средние классы. Вып.14.- Советский композитор., М, 1991	
	Ансамбли младшие классы Вып.8	
	Ансамбли для фортепиано Вып.3 средние классы М., Советский композитор, 1974	
	Ансамбли средние классы Вып 11 М., Советский композитор, 1987	
	Ансамбли для фортепиано. Вып.14. - Советский композитор, М., 1991	
	ААренский Детские песни в сопровождении фортепиано – Музыка, М, 1979	
	Арии для баритона в сопровождении фортепиано.- Музыка, М., 1964	
	Артоболевская А. Первая встреча с музыкой: учебное пособие. Изд.3.-Москва, советский композитор, 1987г.	

	Бао Ч. Дитячий альбом для фортепиано Киев, 1985	
	Барток Б. Альбом 2 для фортепиано	
	Барток Микрокосмос	
	Барток Б. Детям М., Музыка 1970	
	Барсукова С. Веселая музыкальная гимнастика сборник пьес для фортепиано Ростов на Дону 2008	
	Бах И.С. Ария и минует М., Госмузиздат, 1951	
	Бах И.С. Итальянский концерт для фортепиано	
	Бах И.С. Инвенции и симфонии для фортепиано М., Музыка, 1975	
	Бах И.С. Партиты для фортепиано М., Музыка, 1972	
	Беляева Г.Х. Серебряные голоса.- Казань, Татиздат,2008	
	Беркович Т. Избранные произведения Киев, 1972	
	Бертини А. 28 избранных этюдов для фортепиано М., Музыка, 1974	
	Бетховен Л., Избранные этюды и упражнения, 1985	
	Библиотека юного пианиста 5 кл М., Советский композитор, 1961	
	Веселая карусель вып.1 М., Музыка, 1980	
	Верди Дж. Травиата. Аида легкое переложение для фортепиано.- Москва, Государственное музыкальное издательство,1954г.	
	Вдвоем, втроем,вчетвером Спб, 2006	
	Воловац М. Детские хореографические миниатюры для фортепиано Ленинград,	
	Волшебные звуки пьесы для фортепиано 2-3 год обучения Спб, 2008	
	Гайдн соната (34)	
	Гайдн три легкие пьесы М., Госмузиздат, 1952	
	Гаммы и арпеджио для фортепиано.- Москва, Советский композитор,1985	
	Гаммы и арпеджио для фортепиано.- Москва, Советский композитор,1990г.	
	Глазунов А. Легкая соната М. Госмузиздат, 1952	
	Гладков Г. Путешествие в сказку М, Советский композитор, 1980	
	Глинка М. «Избранные романсы» для среднего голоса в сопровождении фортепиано.- Москва, Музыка,1990	
	Григ Э. На родине Музыка, 1966	
	Григ Э. Поэтические картинки для фортепиано Музгиз, 1962	
	Григ Э. Импровизация Музгис 1962	
	Гуно Ш. Вальс и баллада обработка для фотепиано.- Музгиз, 1963	
	Детские пьесы современных французских композиторов для фортепиано М., Музыка, 1978	
	Дремлюга М. Фортепианный альбом Киев 1976	
	Ежедневные упражнения юного пианиста М., советский композитор, 1972	
	Ежедневные упражнения юного пианиста М, Советский композитор, 1975	
	Еникеева Р. Детские песни для фортепиано.- Казан, 1992	
	Еникеева Р. Детские пьесы для фортепиано. Перевод стихов Э. Бурнашевой.- Казань, 1992г.	
	Еникеева Р. Детские пьесы для фортепиано.- Казань,2000г.	
	Еникеева Р. Татар халык жырлары	
	Живайкин П. Школа блюза, буги вуги и рок н рол М, 2002	
	Жиганов Н. 12 зарисовок для фортепиано М., Советский композитор, 1981	
	Западная классика. Репертуар хорового класса.- Москва, Кифара,2003г.	
	Звуки мира пьесы для фортепиано Вып.3 М., Советский композитор, 1978	
	Земля детей Ленинград Музыка 1987	
	Золотой петушок опера Римского Корсакова М, Музыка, 1962	
	Золотоволосая для фортепиано Казань, 2002	

	Избранные произведения советских композиторов Баку 1961	
	Избранные произведения советских композиторов. Облегченное переложение для фортепиано.- Баку, азербайджанское Государственное Музыкальное издательство,1961	
	Избранные этюды для фортепиано Ленинград, 1959	
	Кабалевский Д. Избранные пьесы для фортепиано.- Москва, 1962	
	Кабалевский Д. Фортепианная музыка для детей и юношества.- Музыка.,М.,	
	Калимуллин Р. Города мира Тет. №1	
	Калимуллин Р. Города мира Тет. №2	
	Калимуллин Р. Города мира Тет №3	
	Калимуллин Р. Казань спортивная Пьесы для фортепиано	
	Калимуллин р. Казань любимая Пьесы для фортепиано	
	Киселев В. Нетрудные джазовые и эстрадные пьесы М, 1999	
	Клементи М. Сонатины для фортепиано.- Москва, Музыка,1987г.	
	Крупа-Шушарина С. Пианист Бемоль. Фортепианные пьесы и ансамбли для детей.- Ростов н/Д, Феникс,2008г.	
	Лист Ф. Венгерская Рапсодия №2 для фортепиано.- Москва, Музыка,1977г.	
	Лист Ф. Первый концерт для фортепиано М., Музгис, 1947	
	Майкапар С. Вариации на русскую тему М., Госмузиздат, 1955	
	Маклыгин А.Л. Импровизация на фортепиано. Вып.2. – престо., М., 1992	
	Мачавариани А. Детский альбом М., Советский композитор 1968	
	Милич Б. Фортепиано 1 класс.- Москва, Кифара,2011г.	
	Милич Б. Маленькому пианисту Киев 1977	
	Моцарт В. Три сонаты для фортепиано М., Музыка, 1973	
	Музыка для детей . фортепианные пьесы вып 1 1-2 кл М., советский композитор, 1979	
	Музыка для детей Вып.4, М., Советский композитор 1990	
	Музыка для детей Вып.6, М., Советский композитор 1976	
	Музыка отдыха для фортепиано М., Музыка, 1964	
	Музыкальный альманах Ленинград 1959 (фортепиано)	
	Музыкальные путешествия. Фортепианные пьесы- Советский композитор, М,	
	Музыка для уроков классического танца для фортепиано.- Москва, советский композитор,1989	
	Музыкальная коллекция сборник для фортепиано 3-4 класс Ростов на Дону 2008	
	Назарова Т. Вокальные произведения для голоса и фортепиано М., Советский композитор, 1984	
	Новожилова В. Играю на синтезаторе Вып.2	
	Педагогический репертуар ДМШ 4 кл Вып.1 М., Музыка, 1967	
	Переложение для фортепианного ансамбля- Казань, 2002	
	Песни и танцы из советских оперетт Ленинград советский композитор, 1963	
	Песня за песней. Вып15	
	Песни радиобозрения До ре ми фа соль (2 голоса) – Советский композитор, М,	
	Полифонические пьесы для фортепиано	
	Полифонические пьесы Вып. 1 млад. кл	
	Полифонические пьесы для фортепиано Вып.4 М., Музыка, 1972	
	Полифонические пьесы для фортепиано Вып.5 М, Музыка, 1973	
	Произведения крупной формы для фортепиано 5 кл. М., Музыка, 1976	
	Прокофьев С. Детская музыка для фортепиано _Музыка, М, 1994	
	Прокофьев С. Альбом фортепианных пьес М., Музыка, 1964	

	Пьесы зарубежных композиторов 6 кл. М., 1962	
	Пьесы современных композиторов Вып.1 М., Музыка, 1981	
	Пьесы 5 кл. фортепианная музыка.- Советский композитор., М., 1970	
	Пьесы сред. кл Вып.7 М., Советский композитор, 1980	
	Пьесы для фортепиано вып.6 М., Музыка, 1976	
	Пьесы для фортепиано Вып.7М., советский композитор, 1977	
	Пьесы. полифонические произведения 1-4 кл ч 1 М., Музыка, 1994	
	Романенко В.В. Учись сочинять синтезатор 2002	
	Романенко В.В. Начальный курс джазовой ил. На фортепиано М, 2003	
	Рябов И. Шаг ща шагом 1 кл 2 ч. Киев,1991	
	Санатины и вариации для фортепиано.- Москва, советский композитор	
	Сборник пьес в джазовых ритмах тет.2, Казань, 1997	
	Сборник фортепианных пьес , этюдов и ансамблей 1982	
	Стрелецкий С. Популярный учебник игры на синтезаторе, М, 2002	
	Советская песня для фортепиано М., Советский композитор, 1962	
	Современный пианист М., Музыка, 1970	
	Современный пианист М., Музыка, 1979	
	Тимербулатова Г. Детские пьесы для фортепиано.- Казань, 2005	
	Тимербулатова Г. Дуэты для ДМШ.- Казань,2005	
	Учебный репертуар ДМШ 4 кл 9 Изд	
	Фортепианные пьесы для детей под ред. Ахияровой	
	Фортепианные пьесы композиторов Татарстана К., 1999	
	Фортепиано ДМШ 1 кл	
	Фортепиано ДМШ 2 кл	
	Фортепиано 2 кл 8-е издание	
	Фортепиано 6 кл Киев 1974	
	Харьковский А.З. Дядя Саша . чайник игры на синтезаторе Спб,2009	
	Хрестоматия для фортепиано. 1 класс.- Москва, Музыка,1989	
	Хрестоматия для фортепиано. 1 класс.- Москва, Музыка,1985	
	Хрестоматия для фортепиано 1 кл М., Музыка, 1991	
	Хрестоматия для фортепиано. Пьесы. Вып.2. – Музыка, М, 1987	
	Хрестоматия для фортепиано. Пьесы. Вып.3. – Музыка, М, 1988	
	Хрестоматия для фортепиано. Произведения крупной формы . Вып.1. – Музыка, М., 1989	
	Хрестоматия для фортепиано 4 кл- Музыка, М., 1979	
	Хрестоматия для фортепиано. 5 кл. Произведения крупной формы. Вып1.- Музыка., М., 1989	
	Хрестоматия для фортепиано 5 кл. Произведения крупной формы. Вып.1 Москва, Музыка, 1991	
	Хрестоматия для фортепиано. Произведения крупной формы 6 кл – Музыка. М.,	
	Хрестоматия для фортепиано. Пьесы. Вып.1 6 кл. 1989	
	Хрестоматия для фортепиано. Выпуск 2. ДМШ 6 класс 1988	
	Хрестоматия для фортепиано. Пьесы. 5 кл. Вып.1.- Москва, Музыка,1988	
	Хрестоматия для фортепиано. Пьесы. 7 кл. Вып3.- Москва, Музыка,1988	
	Хрестоматия для фортепиано. Этюды. Выпуск 1. ДМШ 5 класс. – Москва, Музыка,1989	
	Хрестоматия для фортепиано. Этюды. Выпуск 2. ДМШ 7 класс. –Москва, Музыка,1988	
	Хрестоматия фортепианного ансамбля Вып.3 М.. Музыка, 1987	
	Хрестоматия педагогического репертуара вып1. 1-2 кл дмш М., Музыка, 1973	

	Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано	
	Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано 1-4 кл, ч.1 Пьесы М., Музыка, 1994	
	Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано 3 кл М., Музыка, 1977	
	Хрестоматия по татарской фортепианной музыке ч.1 К, 1987	
	Хрестоматия по музыкальной литературе зарубежных стран м., Музыка, 1979	
	Фортепианная техника М., Музыка, 1983	
	Цфаеман А. Эстрадно-концертные пьесы для фортепиано Музгиз, 1963	
	Цыганова Г.Г. Юному музыканту пианисту 1 кл Ростов на Дону 2008	
	Цыганова Г.Г. Юному музыканту пианисту 2 кл Ростов на Дону 2008	
	Цыганова Г.Г. Юному музыканту пианисту 3 кл Ростов на Дону 2008	
	Цыганова Г.Г. Альбом ученика-пианиста 4 кл Ростов на Дону 2008	
	Цыганова Г.Г. Альбом ученика-пианиста 5 кл Ростов на Дону 2008	
	Чайковский П.И. Щелкунчик	
	Чайковский Детский альбом	
	Черная М. Электронные музыкальные инструменты Спб, 2011	
	Черни К. Избранные фортепианные этюды М., Музыка,	
	Шавкунов И. Игра на синтезаторе 2001	
	Школа игры на фортепиано под ред.Николаева	
	Шопен прелюдии М., Музгиз, 1947	
	Шостакович Д. Избранные нетрудные пьесы М., советский композитор, 1990	
	Шуберт Ф. Музыкальные моменты для фортепиано соч. 94	
	Шушков А. Джазовые пьесы для фортепиано ростов на дону 2008	
	Этюды для фортепиано Выпуск 1., М., Музыка, 1976	
	Этюды для фортепиано 4 кл Вып.2 М., Музыка 1976	
	Этюды Вып.1 7 кл. М, Музыка, 1983	
	Этюды Вып 6 младшие классы М., Советский композитор, 1981	
	Этюды для фортепиано на разные виды техники 4 кл. Киев 1983	
	Юный пианист Вып.2 сред. кл., М., Советский композитор, 1973	
	Я Вас по прежнему люблю.- Советский композитор, М., 1991	
	И. Ядова Играем по слуху.- Смолис К.О., М., 2004	
	Яхин Р. Пьесы для фортепиано вып. 1	
	Яхин Р. Пьесы для фортепиано вып. 2	
	Яхин Р. В душе весна Часть 1	
	Яхин Р. Белый парус	
	Яраткан жырлар IV.- Казань,1989	
	Яраткан жырлар VI .- Казань,1989	
	Яраткан жырлар Казань, 1993	
Журналы	Завуч № 5 2005	
	Завуч № 6 2005	
	Завуч № 8 2005	
	Завуч № 1 2006	
	Завуч № 2 2006	
	Завуч № 3 2006	
	Завуч № 4 2006	
	Завуч № 5 2006	
	Завуч № 6 2006	
	Завуч № 7 2006	

	Завуч № 8 2006	
	Завуч № 1 2007	
	Завуч № 2 2007	
	Завуч № 3 2007	
	Завуч №4 2007	
	журнал Идель №01,2013г.	
	Журнал Завуч для администрации школы №2 2014	
	журнал Казань 1-2006	
	Журнал Казань 2-2006	
	журнал Казань 4-2006	
	Журнал Казань № 10 2008	
	Журнал Казань 2-2015	
	Журнал Казань3-2015	
	Клепа №7 2006	
	журнал музыкальный руководитель № 4 2015	
	журнал Музыкант №1,2006г.	
	журнал Музыкант №2,2006г.	
	журнал Музыкант №3,2006г.	
	журнал Музыкант №4,2006г.	
	журнал Музыкант №5,2006г.	
	журнал Музыкант №6-7,2006г.	
	журнал Музыка и время № 6 2000	
	Журнал Музыка и время № 5 2006	
	Музыка в школе № 1 2002	
	Музыка в школе № 2 2002	
	Музыка в школе № 4 2002	
	Музыка в школе № 5 2002	
	Музыка в школе № 6 2002	
	Музыка в школе № 1 2003	
	Музыка в школе № 2 2003	
	Музыка в школе № 4 2003	
	Музыка в школе № 6 2003	
	Музыка в школе № 6 2005	
	Музыка в школе № 2 2006	
	Музыка в школе № 3 2006	
	Музыка в школе № 4 2006	
	Музыка в школе № 5 2006	
	Музыка в школе № 6 2006	
	Журнал Музыка в школе № 1 2011	
	Журнал Музыка в школе № 3 2011	
	Журнал Музыка в школе № 4 2011	
	журнал Музыкальная жизнь №6 июнь 2004г	
	журнал Музыкальная жизнь 5-2006	
	журнал Музыкальная жизнь 7-8 2014	
	журнал Музыкальная жизнь 1-2015	
	журнал Музыкальная жизнь 2-2015	
	Журнал Музыкальная жизнь № 3 2015	
	Журнал Музыкальная жизнь № 4 2015	

	Журнал Музыкальная жизнь № 5 2015	
	Музыкальная палитра №1 2002	
	Музыкальная палитра № 2 2002	
	Музыкальная палитра №3 2002	
	Музыкальная палитра № 1 2003	
	Музыкальная палитра № 2 2003	
	Музыкальная палитра № 1 2004	
	Музыкальная палитра № 2 2004	
	Музыкальная палитра № 3 2004	
	Музыкальная палитра № 1 2005	
	Музыкальная палитра № 2 2005	
	Музыкальная палитра № 3 2005	
	Музыкальная палитра № 5 2005	
	Музыкальная палитра № 1 2006	
	журнал Музыкальная палитра №4 2006	
	Музыкальная палитра №1 2007	
	Музыкальная палитра № 3 2007	
	Журнал Музыкальная палитра № 6 2013	
	Журнал Музыкальная палитра № 8 2013	
	Журнал Музыкальная палитра №1 2014	
	Журнал Музыкальная палитра №2 2014	
	Журнал музыкальная палитра № 3 2014	
	Журнал музыкальная палитра № 4 2014	
	Журнал музыкальная палитра № 5 2014	
	Журнал музыкальная палитра № 9 2014	
	Журнал музыкальная палитра № 1 2015	
	Журнал музыкальная палитра № 2 2015	
	Журнал музыкальная палитра №3 2015	
	Журнал музыкальная палитра №4 2015	
	Мэгариф № 7 2006	
	Соембике № 8 2001	
	Соембике №7 2006	
	Соембике № 8 -9 2006	
	Соембике № 10 2006	
	Соембике № 11 2006	
	Соембике № 12 2006	
	Читаем, учимся играем №5 2006	
	Фонарик спец выпуск 2003-2004 1	
	Юные хранители №4 2005/ 2006	
	Юные хранители №; 5 2006- 2007	
	Журнал Юридический журнал для директора школы № 1 2014	
	Журнал Юридический журнал для директора школы № 2 2014	
	Журнал Юридический журнал для директора школы № 3 2014	
	Журнал Юридический журнал для директора школы № 4 2014	
	Журнал Юридический журнал № 5 2014	
	Журнал Юридический журнал № 6 2014	
	Журнал Юридический журнал № 5 2013	
	Журнал Юридический журнал № 6 2013	

	Журнал Юридический журнал № 7 2013	
	Журнал юридический журнал № 8 2013	
	Ялкын февраль 2005	
	Ялкын июнь 2006	
	Leitmotiv информационно-аналитический журнал музыкальной общественности Поволжья №1,2010г	
Скрипка	Бакланова Н. Первые уроки. Пособие для начального обучения игры на скрипке.- М.,1991	
	Бах И.С. Концерт Ре минор для скрипки и фортепиано.- Москва, Музыка,1967	
	Бетховен Соната №8 для скрипки и фортепиано	
	Вольфарт Ф. Легкие мелодические этюды М, 2006	
	Гарлицкий М. Шаг за шагом. Методическое пособие для юных скрипачей	
	Гедике А. Соч.10. Соната для скрипки и фортепиано.- Гос. Муз.издат., М, 1952	
	Гилельс Е. Ежедневные упражнения скрипача М., советский композитор, 1990	
	Григорян А.Г. Гаммы и арпеджио для скрипки.- Музыка, М., 1988	
	Григорян А.Г. Начальная школа игры на скрипке (клавир) с приложением.- Советский композитор, М., 1989	
	Григорян А.Г. Начальная школа игры на скрипке.- Советский композитор, М.,	
	Гуревич Л, Зими́на Н. Скрипичная азбука М,2002 первая тетрадь	
	Гуревич Л, Зими́на Н. Скрипичная азбука М,2002 вторая тетрадь	
	Задумевные мелодии. Пьесы для скрипки и фортепиано.- Спб, Композитор,2006	
	Избранные этюды для скрипки 1-3 кл., М., Музыка, 1988	
	Избранные этюды для скрипки 3-5 кл.- Кифара, М., 1996	
	Избранные этюды для скрипки 5-7 кл.-Кифара, М., 1996	
	Кара Караев Шесть детских пьес. Обработка для скрипки и фортепиано.- Москва, Советский композитор,1974	
	Крупа- Шушарина сборник пьес для скрипки ростов на Дону, 2010	
	Любовский Л. Три пьесы для скрипки и фортепиано.- Казань	
	М. Мазель Скрипач и его руки ,Спб, 2008	
	Музаффаров М. Легкие пьесы для скрипки и фортепиано.- Казань, Татиздат,1970	
	Нежинский В.М. Шире круг. Популярные произведения для ансамблей, Спб,	
	Нестерова С.В. Любимые мелодии для скрипки вып.1 Спб, 2004	
	Первые шаги .Татарские народные мелодии в обработке для скрипки и фортепиано- Тат. Издат, Казань, 1995	
	Первые шаги. Татарские народные мелодии в обработке скрипки и фортепиано.- Казань, Татиздат,1985	
	Пудовочки Э. Светлячок Спб, 2005	
	Судзуки Школа игры на скрипке Минск, 2006	
	Родионов К. Начальные уроки игры на скрипке. Пчасть 1-2 кл. – Музыка, М.,	
	Хрестоматия для скрипки Пьесы и произведения крупной формы 2-3 кл., М.. Музыка, 1989	
	Хрестоматия для скрипки. Произведения крупной формы 3-4 кл. М., Музыка,	
	Хрестоматия для скрипки . Пьесы и произведения крупной формы.- Музыка, М.,	
	Хрестоматия 1-2 кл для скрипки и фортепиано Спб, 1997	
	Хрестоматиядля скрипки 5-7 кл	
	Шульпяков О.В. Скрипичное исполнительство Спб, 2006	
	Фиртич Г.И. Любимые мелодии для скрипки и фортепиано Спб 2005	
	Юный скрипач. Вып.1 клавир.- Советский композитор, М. 1988	

Баян, аккордеон	Азбука аккордеониста для начального обучения, «Кифара», Москва, 2011г.	
	Акордеон в музыкальной школе Вып. 61, М, Советский композитор, 1991	
	Акордеон Народные песни 1-3 кл. М, Кифара, 1998	
	Ансамбли баянов в музыкальной школе. Вып.9, М, советский композитор, 1991	
	Бажилин Р.Н. Вальсирующий аккордеон. Эстрадные пьесы для аккордеона (баяна). Вып.1.- Москва, издательство В. Катанского,2011г.	
	Бажилин Р.Н. Вальсирующий аккордеон. Эстрадные пьесы для аккордеона (баяна). Вып.2.- Москва, издательство В. Катанского,2011г.	
	Бажилин Р.Н Композиции для аккордеона с фонограммой.- Москва, издатель В. Катанский,2010г.	
	Бажилин Р.Н. Школа игры на аккордеоне учебно-методическое пособие. - Москва, Издатель В. Катанский,2010г.- 208 стр. (вкл. иллюстрации)	
	Бажилин Р.Н. Самоучитель игры на баяне (аккордеоне): учебно-методическое пособие.-Москва, издатель В Катанский, 2011г.	
	Бажилин Р.Н. Учимся играть на аккордеоне альбом пьес для начальных классов детских музыкальных школ-Москва, Издатель В. Катанский, 2006г	
	Баян ДМШ 3 кл.- М, Кифара, 1994	
	Вечер танцев (баян) Киев, Советский композитор, 1960	
	Герчик В. Проталинка (баян) М., Советский композитор, 1981	
	Доренский А. Эстрадно-джазовые сюиты для баяна или аккордеона 3-5 классы ДМШ : учебно-методическое пособие.-Ростов н/Дону: Феникс,2008г.	
	За околицей села. Музыка для баяна или аккордеона. Вып.10, М, советский композитор,1991	
	Звучала музыка с экрана...Песни из отечественных фильмов. В облегченном переложении для баяна и аккордеона. Вып.1.-Санкт-Петербург,Композитор, 2002г.	
	Звучала музыка с экрана...Песни из отечественных фильмов в облегченном переложении для баяна и аккордеона. Вып.2.-Санкт-Петербург,Композитор, 2002г.	
	Звучала музыка с экрана...Песни из отечественных фильмов в облегченном переложении для баяна и аккордеона. Вып.3.-Санкт-Петербург,Композитор, 2002г.	
	Звучала музыка с экрана...Песни из отечественных фильмов в облегченном переложении для баяна и аккордеона. Вып.4.-Санкт-Петербург,Композитор, 2002г.	
	Звучала музыка с экрана...Песни из отечественных фильмов в облегченном переложении для баяна и аккордеона. Вып.5.-Санкт-Петербург,Композитор, 2002г.	
	Иванов А. Руководство по игре на аккордеоне. Ленинград, Музыка,1990	
	Крылузов А. Хрестоматия для баяна. Пьесы . вып.2	
	Лесная сказка. Старинные вальсы в облегченном переложении для баяна (аккордеона).- Москва, Кифара,2006г.	
	Лондонов П.П. Школа игры на аккордеоне.- Москва,Кифара, 2007г.	
	Лушников В. Школа игры на аккордеоне , М., Советский композитор, 1990	
	Музыка к танцам (обр. баяна, аккордеон) Таллин, 1960	
	Народные песни и танцы в обр. для аккордеона, Вып.33	
	Песни долга и отваги (хор, фортепиано, баян)М., советский композитор, 1979	
	Полифонические пьесы для баяна. Выпуск 8.- Москва, Советский композитор,1983	
	Популярные танго легкое переложение для баяна и аккордеона.-Москва, Кифара,2009г.	
	Популярная музыка для ансамблей русских народных инструментов вып.9,1991	
	Потешки и забавы для малышей в сопровождении фортепиано и баяна. Вып.1.- Советский композитор, М., 1988	
	Произведения для русских народных инструментов 1990 Вып.1	

	Пьесы для ансамблей русских народных инструментов учащимся ДМШ. Партитура.- Ленинградское отделение, Музыка,1980	
	Сабит Р. Гармун 18-12 ре мажор, Казань 1993	
	Салихов М. Татарские пьесы для баяна , стар. Кл, Вып.2 , Казань	
	Сазонкин Е.М. Хрестоматия для ансамблей и оркестров, ч.1 , Казань,2000	
	Самоучитель игры на аккордеоне, 1960	
	Салихов м. Татарские пьесы для баяна 1-3 классы ДМШ. Выпуск 1.- Казань	
	Танцевальные ритмы для баяна. Выпуск15.-Москва, Советский композитор,1989	
	Тонкая рябина популярные русские народные песни в облегченном переложении для баяна или аккордеона (с текстом).- Москва, Кифара, 2006г.	
	Татарские народные плясовые наигрышы для баяна.- Лениногорск,1999	
	Хорошее настроение для баяна и аккордеона, Ленинград, Музыка, 1990	
	Хрестоматия аккордеониста М., Музыка, 1989	
	Хрестоматия для баяна 3-4 кл. М, Музыка, 1968	
	Шахов Г. Чудный месяц. Песни народов мира в обработке для баяна (аккордеона)- Москва, Кифара,1999г.	
	Шахов Г. Аппликатура как средство развития профессионального мастерства баянистов и аккордеонистов	
	Хрестоматия Аккордеон 1-3 классы детской музыкальной школы.-Москва, Кифара, 2006г.	
	Хрестоматия Аккордеон 3-5 классы детской музыкальной школы.- Москва, Кифара, 2005г	
	Хрестоматия Баян 1-3 классы ДМШ. Москва, Кифара, 2007г.	
	Хрестоматия Баян 3-5 классы ДМШ. Москва, Кифара, 2005г.	
	Хрестоматия для аккордеониста ДМШ 3-4 класс.- Москва, Музыка,1989	
	Эхметшин Р.Г. баян этюды.- Лениногорск,1999	
	Эхметшин Р.Г. для игры на баяне. Лениногорск, 1999	
	Эхметшин Р.Г. Пьесы для ансамблей баянистов, Лениногорск,1999	
Домра, мандолина, гитара, балалайка	Азбука домриста для трехструнной домры (с приложением) младшие классы ДМШ Москва «Кифара» 2006	
	Александров А. Школа игры на трехструнной домре, М, Музыка,1990	
	Вальсы и танго для гитары, АСТ, 2002	
	Веретенский Ю.М. Гитры звук волшебный Спб, 2007	
	Вещицкий П. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре, М., советский композитор, 1984	
	Гитара фламенко Люберцы, 1999	
	Дорожкин А. Самоучитель игры на балалайке, М, Советский композитор, 1992	
	Домра в ДМШ. Легкие дуэты.- Спб, Композитор,1999	
	Иванов-Крамской А. М. Школа игры на шестиструнной гитаре: учебное пособие для ДМШ изд.13.- Ростов/Дону, феникс,2012г.	
	Калинин В. Юный гитарист М, 2008	
	Катанский А.В., Катанский В.М. Школа игры на шестиструнной гитаре. Ансамбль. Таблицы аккордов. Аккомпанемент песен: Учебно-методическое пособие.- Москва, издатель В. Катанский,2009г.	
	Каморник О. Романсы в переложении для голоса и гитары ростов на Дону Феникс 2009	
	Кроха О. Любимые мелодии для шестиструнной гитары М, 2009	
	Круглов В. Искусство игры на домре .М. Композитор,2001	
	Ларичев Е. Самоучитель игры на инструментальной гитаре.- Москва, Музыка,1976	
	Легкие дуэты домра	

	Мельников В. Школа игры на балалайке М., Музыка, 2000	
	Мозаика. Пьесы татарских композиторов для домры и фортепиано	
	Павленко Б.М. Поем под гитару.- Ростов на Дону, феникс, 2004	
	Произведения зарубежных композиторов для инструментальной гитары.- Ленинград, Музыка, 1988	
	Пухоль Э. Школа игры на инструментальной гитаре.- Москва, советский композитор, 1986	
	Пьесы татарских композиторов для домры и фортепиано. Клавир, Казань-2002	
	Хрестоматия домриста. вып.1 Ростов- на Дону, Феникс, 1998	
	Хрестоматия домриста вып.2 Ростов-на- Дону, 1998	
	Харьков произведения для шестиструнной гитары Казань, 2008	
	Хрестоматия. Гитара. Младшие классы ДМШ. Часть первая. Пьесы.-Москва, Кифара, 2006г.	
	Хрестоматия. Гитара. Младшие классы ДМШ. Часть вторая. Ансамбли, Этюды.- Москва, Кифара, 2006г.	
	Хрестоматия домриста . Трехструнная домра. ДМШ 1-3 кл	
	Хрестоматия юного гитариста 2-4 кл. Ростов на Дону 2007	
	Хрестоматия юного гитариста 3-5 кл. Ростов на Дону 2007	
Курай, флейта, кларнет, саксофон	Блокфлейта тет. 1 Спб, 2007	
	Блокфлейта тет. 1 Спб, 2007	
	Избранные произведения для флейты.- Москва, Изд. В. Катанский, 2003	
	Мухутдинов Р. Школа игры на курае	
	Пушечников И. Школа игры на блокфлейте.- Москва, Музыка, 1998	
	Ты играй моя волынка М., Музыка, 1965	
	Хрестоматия для гобоя 1-5 классы ДМШ. Пьесы, ансамбли.- Москва, Музыка, 1983	
	Хрестоматия для флейты 1-3 классы ДМШ. Пьесы Часть 2.- Москва, Музыка, 2004	
	Хрестоматия для флейты 3-4 классы ДМШ. Пьесы, этюды, ансамбли.- Москва, Музыка, 2004	
	Чудесная дудка вып.1 М., композитор, 1992	
	Шапошникова М. Хрестоматия для саксофона альты 2007	
Сольфеджио, музыкальная литература	Абелян А. Забавное сольфеджио М., Советский композитор, 1985 1	
	Аверьянова О.И. Отечественная музыкальная литература 20 века , М, 2010	
	Аверьянова О.И. Отечественная музыкальная литература 4 год обучения – Музыка, М, 2006	
	Андреева М. От примы до октавы М, советский композитор, 1988	
	Андреева М. От примы до октавы ч1 М., советский композитор, 1980	
	Андреева М. От примы до октавы ч.2. – Советский композитор, М., 1990	
	Андреева М., Е. Конорова Первые шаги в музыке.- Советский композитор., М.,	
	Ансамбли для начинающих Вып.1 мл.кл.- Композитор, М., 1994	
	Ансамбли для начинающих Вып.2. – Композитор, М.,- 1994	
	Антология советской детской песни вып.2 М., Музыка, 1987	
	Апакова А.А. Татарская музыка.- Казань, 2001	
	Арановский М. Этюды-картины Рахманинова.- Музгиз, М. 1963	
	А. Артоболевская Хрестоматия маленького пианиста для начальных классов.- Советский композитор., М, 1991	

	Арии и романсы для репертура Ф.И. Шаляпина – Музыка, М, 1990	
	Бакиева Н.В .Хрестоматия по музыке 1 кл 2008	
	Бальчюнене Г.И. М.К. Чюрленис (К 100-летию со дня рождения).- Москва, Знание,1975	
	Барабошкина А. Сольфеджио для 1 кл. ДМШ.- Москва, Музыка,1972г.	
	Барабошкина А. сольфеджио 2 кл М., Музыка 1989	
	Баренбойм Л. Эмиль Гилельс Творческий портрет артиста.- Москва, советский композитор,1990	
	Баренбойм Л., Перунова Н. Путь к музыке, Ленинград, Советский композитор,	
	Бартельмеи Песня моряка..- Гос. Уз. Издат, М., 1948	
	Березняк А.Ф. Первые шаги 1972	
	Библиотека хормейстра – Киев, 1978	
	Большой театр СССР (к 200-летию со дня основания).- Москва, Знание,1976	
	Борис Годунов М.П. Мусоргского. Второе издание.- Москва, Музыка,1966	
	Бородин А. Князь Игорь М., Музыка, 1988	
	Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран. Учебник для ДМШ. Второй год обучения.- Москва, Музыка,2004	
	Брянцева В.Н. Музыкальная литература зарубежных стран 2 год обучения – Музыка, М, 2000	
	Бырченко Т., Франио Г. Хрестоматия по сольфеджио и ритмике.-Москва, Советский композитор,1991г.	
	Буратино. Песенник для детей. Все изд. – Ленинград, 1990	
	Буратино песенник для детей М., Советский композитор, 1987	
	Валеев Ф.Х., Валеева-Сулейманова Г.Ф. Древнее искусство Татарстана.- Казань, Татиздат,2002	
	Варламов П. Избранные романсы и песни- Музгис, М.-Ленинград, 1951	
	Вахромеев Т. Таблицы по музыкальной грамоте М, 2011	
	В гармонии с природой – Красико- принт, Минск, 1990	
	Веселова А. Малыш и русская классическая музыка Спб, 2005	
	Н. Ветлушина Музыкальный букварь для детей младшего возраста.- Музыка, М.,	
	Волынский Э. Джордж Гершвин .- Спб,Музыка,1980	
	Газарян С. В мире музыкальных инструментов М.. Просвещение, 1989	
	Гаккель Л. Фортепианная музыка XX века.-Ленинград, советский композитор,1976	
	«Где ночует солнышко?» учебное пособие для младших и средних классов – Казань, 2002	
	Глинка М. Избранные романсы для среднего голоса в сопровождении фортепиано – Музыка, М, 1990	
	Глинка М. Руслан и Людмила М., Музыка, 1982	
	Гольденштейн М. Аркадий Гайдар и музыка. Второе издание.- Москва, Музыка,1977	
	Гурилев А. Песни и романсы для голоса и фортепиано – Музыка, М, 1967	
	Дабаева И.П. Музыкальный энциклопедический словарь Ростов на Дону 2010	
	Давыдова Е. Сольфеджио 3 кл М., Композитор, 1991	
	Давыдова Е., Запорожец С. Сольфеджио для 3 класса ДМШ. Изд.3.- Москва, Музыка, 1982г.	
	Давыдова Е. Сольфеджио 4 кл	
	Двухголосное сольфеджио 7 кл м., Музыка, 1964	
	Двухголосное сольфеджио 7 кл. М., Музыка, 1989	
	День песни Вып.5.- Советский композитор, М., 1987	
	Детские музыкальные праздники	
	Долинская Е. Евгений Птичкин.- москва, Советский композитор,1990	

	Должанский А. Краткий музыкальный словарь. Четвертое издание.- Ленинград, Музыка, 1964	
	Дулат- Алеев Татарская музыкальная литература Казань 2007	
	Дулат- Алеев Татарская музыкальная литература Казань 2007 диски	
	Дулат-Алеев В. Татарская музыкальная литература . Часть II. Для VII класс ДМШ.- Казань, 1998	
	Дулат- Алеев Татарская музыкальная литература 5 кл. ч.1 Казань, 1996	
	Дунаевский И. Избранные песни из к/ф М., советский композитор, 1990	
	Екимовский В. Оливье Мессиян. Жизнь и творчество.- Москва, Советский композитор, 1987	
	Емуарьев В. Минск, Беларусь, 1997	
	Захаров Р. Беседы о танце.- Москва, Профиздат, 1963	
	Звени и лейся песенка М., советский композитор, 1963	
	Зими́на О. , Л. Мохель Самоучитель игры на фортепиано- просвещение , М,	
	Зими́на О. , Л. Мохель Самоучитель игры на фортепиано- просвещение , М, 1989	
	Из прошлого советской музыкальной культуры.- Москва, Советский композитор, 1975	
	Инвенции двух и трех голос. Для фортепиано- Тбилиси, 1973	
	Исхакова А. Валета Татарское народное музыкальное творчество, Казань, 1997	
	Кабашевский Д.Б. Как рассказывать детям о музыке- просвещение, М, 1989	
	Калинина Г.Ф. Сольфеджио Рабочая тетрадь 4 кл	
	Канн-Новикова Е. Маленькая повесть о Михаиле Глинке. Второе издание.- Москва, Музыка, 1968 2	
	Карагичева Л. Кара Караев.- Москва, Советский композитор, 1968	
	Коган О. праздник к нам идет. Стихи, песни, загадки для Снегурочки и деда мороза. Для детей от 3-х до 10-ти лет, Казань, РИЦ, 2010	
	Кондратьева И. Одноголосые диктанты Спб, 2006	
	Кончаловская Н. Нотная Абетка Украина, Музыка, 1968	
	К нам пришел первомай М., Музыка, 1984	
	Край мой родной Татарстан (фотоальбом)	
	Красев М. Оперы игры для детей младшего возраста м., Музыка, 1970	
	Красинская Л., Уткин В. Элементарная теория музыки, М., Музыка, 1991	
	Краткий русско-татарский словарь музыкальных терминов.- Казань, 1995	
	Крюков А. Александр Константинович Глазунов 1968-1936. Краткий очерк жизни и творчества. Книжка для юношества.- Москва, Музыка, 1966	
	Крюков А. Борис Владимирович Асафьев 91884-1949). Популярная монография.- Ленинград, Музыка, 1984	
	Козлова Н.П. русская музыкальная литература 3 год обучения – Музыка, М.,	
	Курушина Т.А. Музыка 1-6 кл. Волгоград Учитель, 2009	
	Ливанова Т. В.Г. Захаров.- Москва, Советский композитор, 1962	
	Ливанова Т. Советское музыкознание о русских классиках 19 в. М, 1963	
	Лирические и шуточные песни стран народной демократии.,- Гос.изд. «Искусство». – М., 1956	
	Литературный коктейль – Красико- принт, Минск, 2002	
	Левина М.М. Технологии профессионального педагогического образования- Academia, М, 2001	
	Любовский А. Что есть музыка К, 1993	
	Маленькая страна мелодии из популярных мультфильмов, Спб, 2007	
	Маклыгина Л. Где живет музыка? Тет.1.- Казань, 2005	
	Малыш за роялем.- М., 1989	

	Маркова В.И., М. В. Коченовская Музыка для гимнастики в школе – Музыка, М,	
	Мастерство музыканта-исполнителя. Выпуск второй.- Москва, Советский композитор,1976	
	Ж. Металлиди, А. перцовская сольфеджио для 1 кл Ленинград, советский композитор, 1981	
	Металлиди Ж., Перцовская А. Сольфеджио , Спб, 2003	
	Мильштейн Я. И. Статьи. Воспоминания. Материаллы.- Москва, советский композитор, 1990	
	Миньона. Музыка в русской прозе (вторая половина XIX века).- Москва, Музыка,1991	
	Михуткина Н. Школа юного аранжировщика Ростов на Дону. 2011	
	Монасыпов А. Песни для голоса.- советский композитор, М., 1971	
	Музыка в школе Вып.1.- Гос.издат, Ленинград, 1961	
	Музыкальные сказки для детской художественной самодеятельности.- Советский композитор, Ленинград	
	Музыкальные сказки.Вып.4.- Советский композитор, М., 1987	
	Музыкальный иллюзион. Вып2. – Советский композитор, М., 1990	
	Науменко Т.И, Алеев В.В. Музыка 6 кл, М, Дрофа, 2002	
	Начинаю играть на рояле.- Грифон., СПб, 1992	
	Наши песни повсюду слышны М., Советский композитор, 1971	
	Нестьев И. Джакомо Пуччини. Очерк жизни и творчества. Второе издание.- Москва, Музыка,1966	
	Огороднова- Духаншина Музыкальные диктанты Спб, 2005	
	Осовицкая З.Е., Казаринова А.С. Музыкальная литература. Учебник для детских музыкальных школ. Первый год обучения.- Москва, Музыка,2005	
	Организация и методика художественно-массовой работы.- Москва, Просвещение,1987	
	Орлов Г. Дмитрий Дмитриевич Шостакович. Краткий очерк жизни и творчества. Книжка для юношества.- Москва- Ленинград, Музыка,1966	
	Орлова А.А. Глинка в Петербурге.- Ленинград, Лениздат,1970	
	Павлова И. Ю. Музыкальное обучение и воспитание на основе использования национального музыкального фольклора.- Казань,2004	
	Памятники татарского народного музыкального искусства.- Каазнь, Татиздат,1999	
	Пахмутова А. Вираз Песни для детей и юношества.- советский композитор, М,1990	
	Пионерский музыкальный клуб Вып.1 М, 1959	
	Песня в школе вып. 2 5-6 кл., м., Музыка, 1967	
	Песни для октябрят Вып.4 М., советский композитор, 1979	
	Песни радио и кино 120 вып. М., 1968	
	Песни радио и кино 215 вып. М, Музыка, 1975	
	Песни радио и кино 217 вып. М., Музыка, 1976	
	Песни радио и кино 218 вып. М., Музыка, 1976	
	Песни советских композиторов. Вып2. – Молодая гвардия, М, 1952	
	Первая встреча с музыкой – М., 1992	
	Первозванская Теория музыки Спб 2001	
	Первозванская Т. Мир музыки 1 кл. Спб 2009	
	Первозванская Т. Мир музыки 2 кл. Спб 2009	
	Первозванская Т. Мир музыки 3 кл. Спб 2009	
	Перунова Н. Музыкальная азбука М., советский композитор	
	Петров А. Две песни из к\ф попутного ветра для голоса и фортепиано М., Музыка, 1968	
	Песенник пионера М., Музыка, 1986	

	По сказкам Ш. Перро мл. и ср. кл для фортепиано Ленинград советский композитор, 1989	
	Поурочные планы по музыке 4 кл. Волгоград, Корифей	
	Поющая азбука	
	Попова Т.В. Зарубежная музыка XVIII и начала XIX века.-Москва, Просвещение,1976г.	
	Произведения советских композиторов Хоры акапелла	
	Н.А. Римский- Корсаков 100 русских народных песен для голоса и фортепиано – Музыка. М, 1985	
	Римский- Корсаков Н. Снегурочка М., Музыка, 1983	
	Русская духовная музыка для детских и женских хоров Спб, 1992	
	Русская народная песня в Москве 19-20 вв.- Советский композитор, М., 1990	
	Русские народные песни. Песенник. Вып.9 – Советский композитор, М., 1990	
	Саинова- Ахметова Д.З. Салих Сайдашев. Страницы жизни и творчества композитора.- Казань, Татиздат,1999	
	Сайдашев С. Избранные произведения для голоса, хора и фортепиано	
	Садыкова С. Казань 2007	
	Сборник английских и американских песен.- Госиздат, М, 1959	
	Сборник пьес в джазовых ритмах Тети.1.- Казань, 1995	
	Слово о музыке М, просвещение 1977	
	Слушание музыки в начальной школе Вып.1 М., Музыка, 1967	
	Семь народных танцев М., 1951	
	Смирнова Э. Русская музыкальная литература.- Москва, Музыка, 1981	
	Смирнова Т.И. Аллегро Тет.3 М., ЦСДТ, 1994	
	Смирнова Т.И.Аллегро ч.2 Тет.6 М., ЦСДТ, 1994	
	Смирнова Т.И. Всегда с тобой Тет. №13 М., ЦСДТ, 1995	
	Современные пианисты. Часть 1.- Москва, Советский композитор,1977	
	Соловцов А. Римский- корсаков. Научно-популярный очерк. –Москва, Государственное музыкальное издательство, 1960	
	Соловцова Л. Джузеппе Верди.- Москва, Музыка,1969	
	Сольфеджио одноголосие М., Музыка, 1964	
	Сольфеджио Часть первая одноголосие .- Москва, Музыка,2003	
	Сольфеджио Часть первая Одноголосие.- Москва, Музыка,1987	
	Сольфеджио часть 1 одноголосие М., Музыка, 1989	
	Сольфеджио Част 1 одноголосие М., Музыка, 1998	
	Сольфеджио Часть вторая двухголосие.- Москва, Музыка,2004г	
	Сольфеджио 1-2 кл.- Казань,1998	
	Сольфеджио 4 класс.- Казань,1998	
	Сольфеджио для 1 -2 класса ДМШ. Ленинград, Советский композитор,1988	
	Сольфеджио учебное пособие.- СПб, Композитор, 1996	
	Способин И. В. Элементарная теория музыки.- Москва, Музыка,1964	
	Сорокотягин Д. Музыкальная литература в таблицах Ростов на Дону 2012	
	Сохор А. Василий Павлович Соловьев-Седой. Книжка для юношества.- Ленинград, Музыка,1967	
	Старинные романсы М., (песенник)	
	Струве Г.А. Школьный хор М., Просвещение, 1981	
	Твои любимые песни – Советский композитор, М, 1991	
	Теличева Е. Музыкальные игры для детей дошкольного возраста М., Музыка,	
	Тигранов Г.Г. Арам Ильич Хачатурян.- Москва, Музыка,1987	
	Тимонин М.Ю. Шедевры мировой классики и эстрады вып.3 Новосибирск 2006	

	Товарищеская песня. Вып.23.- Советский композитор, М, 1988	
	Устинова Т. Русские танцы.- Москва, Молодая гвардия,1955	
	Файзи Д.Х. Музыкальные вечера (на татарском языке).- Казань,1966	
	Фазумовская О.К. Русские композиторы М., 2007	
	Финкельштейн Э. Музыка от А до Я.- Спб, Композитор,1992	
	Фридкин Г. Чтение с листа на уроках сольфеджио М. , Композитор, 1993	
	Фортепианная техника М, Музыка, 1980	
	Хачатурян А. Отрывки из вокальных произведений 1-4 классов.- советский композитор., М., 1963	
	Хитц Р. Клара Петер в стране музыкальных инструментов.- Москва, Музыка,1965	
	Хрестоматия по русской музыкальной литературе	
	Хрестоматия русской народной песни для учащихся 1-7 классов.- Музыка, М.,	
	Хрестоматия по дирижированию М., Просвещение, 1967	
	Цуккерман В. Анализ музыкальных произведений. Вариационная форма.- Москва, Музыка,1987	
	Чайковский П. Арии из опер – Музыка, М., 1986	
	Чичков Ю. Простые песенки М., Советский композитор, 1991	
	Шакиров И. Казань,2005	
	Шаинский В.Аз, буки, веи –Советский композитор, М, 1990	
	Шаинский В. Избранные песни – Казань, 1995	
	Шаинский В.Избранные песни.- Казань, 2005	
	Шереметьев В.А. Песня и воспитание детей в хоре.- Версия, Челябинск, 1997	
	Шелужина Н.Г. Музыкальная жемчужина вып.1 Спб, 2007	
	Шнеерсон Г. Музыка за рубежом М, Музфонд, 1956	
	Шорникова М. Музыкальная литература 1 год обучения Ростов на Дону 2010	
	Шорникова М. Русская музыкальная классика Ростов на Дону 2010	
	Шорникова М. Развитие западно-европейской музыки Ростов на Дону 2010	
	Шорникова М. Русская музыка 20 века Ростов на Дону 2010	
	Шорникова М. Музыкальное литературное развитие зап. евр. 2 год обучения Ростов на Дону 2011	
	Шорникова М. Музыкальное литературное развитие зап. евр. 3 год обучения Ростов на Дону 2011	
	Шорникова М. Музыкальное литературное развитие зап. евр. 4 год обучения Ростов на Дону 2011	
	Я музыкантом стать хочу Советский композитор, 1986	
Татарская литература	Байтирэк И. шатлык нуры .- Казан, 1990	
	Балалар бакчасында музыка – Казан, 1996	
	Бакиров Ә. Алтын тарак балетыннан для баяна.- Казань, Тат издат,1963	
	Бишек жырлары – Казан- 2000	
	Галимов В. Яфраклар бит коелмаган.- Магнитогорск,1994	
	Еникеев Р. Вариациялар.- Казань,1966	
	Еникеев Р. Сәйдәгистан – Казан, 2000	
	Имаев А. Курай, гармун һәм баян очен әсерләр	
	Луппов А. Ун татар халык кое – Казн, 1993	
	Моңнар кайтсын авылга.- Казань,1996	
	Музыка кичәләре К,1996	

	Музыка дэреслэре очен херстоматия 3 клК, 1995	
	Музыка элифбасы 1 кл.- Казан мэгариф., Казань, 1996	
	Нигъмэтжфно М.Н. Татасртан Музыкасы.-Казань,1970	
	Сайра Сандугачым.- Казан мэгариф, Казань, 2002	
	Садыйкова С. Жидэгэн чишмэ – Казань, 1986	
	Сэйфуллин Г. Истәлеккә жырлар бүләк итәм.- Казань, Кол Шәриф нәшрияте,2001	
	Тургай 3 вып. Чаллы 1998	
	Файзи Ж. Кояшлы жыр	
	Фәттахов Р. Рәшит Ваһапов.- Казань, Татарстан журналы нәшрияте,2000	
	Хисамов И. Якын дустан барын онытма- Казань, 1974	
	Хәбибуллин З. Кунелле мажаралар- Казан, 1990	
	Хәбибуллин З.Бормалы су – Казан, 19901	
	Яхина Н. Кеккукле алан Балалар очен жырлар	
	Яхин Р. Туган илем	
Разное	Методическое пособие специалисту по охране труда.Вып.2 – Нела информ, М,	
	Методическое пособие специалисту по охране труда.Вып.1 – Нела информ, М,	
	Трудовой кодекс РФ- Нела информ, М, 2004	
	Тысяча творческих работ учащихся и педагогов к 1000-летиюКазани 1 том- Артиком,	
	Тысяча творческих работ учащихся и педагогов к 1000-летиюКазани 2 том- Артиком	
	Тысяча творческих работ учащихся и педагогов к 1000-летиюКазани 3 том- Артиком	

13. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

За счёт муниципального бюджета в 2024 году сделаны следующие приобретения:

дата	Наименование	кол-во	Сумма в рублях
Апрель 2024г.	Типография	-	9200,00
Апрель 2024г.	Заправка картриджей	-	3000,00
Сентябрь 2024г	Хозтовары, канцтовары, моющие	-	47296,67
Август 2024г.	МФУ струйное DCP-T820DW Brother	1шт.	29000,00
Октябрь 2024г.	Метроном механический Cherub WSM-330	5шт	16940,00
Ноябрь 2024г.	Заправка картриджей	-	10000,00
Ноябрь 2024г.	Гигиеническое обучение (15 человек)	15 чел.	5250,00
Ноябрь 2024г	Типография	-	4410,00
		ИТОГО:	125096,67 руб

В 2025 году необходимым является приобретение следующих музыкальных инструментов и оборудования:

1. Потребность в современном оборудовании для реализации современных образовательных программ художественной направленности:

- ~ Комбоусилитель 1 шт.
 - ~ Профессиональные микрофоны: 10 радио- и 10 шт. с петличкой
 - ~ Студийные микрофоны на стойке 4 шт.
 - ~ Микрофонные стойки 10 шт.
 - ~ Колонка-усилитель 2 шт.
 - ~ Электроскрипка 1 шт.
 - ~ Цифровое фортепиано 3 шт.
 - ~ Усилители звука для скрипки, виолончели, гитары и т.д. 10 шт.
2. Потребность в традиционном оборудовании, инструментарии для музыкальной школы:
- ~ Рояль Ямаха
 - ~ Скрипки 1/8, 1/4, 1/2, 3/4, 4/4 мастерские по 2 шт.
 - ~ Виолончели 1/8, 1/4, 1/2, 3/4, 4/4 по 2 шт.
 - ~ Домра мастерская 2 шт.
 - ~ Балалайка мастерская 2 шт.
 - ~ Гитары классические 5 шт.
 - ~ Гусли звончатые (для оркестра народных инструментов)
 - ~ Баян Юпитер 3 шт.
 - ~ Ксилофон
 - ~ Саксофон альт, баритон, тенор
 - ~ Кларнет
 - ~ Флейта
- Не менее важным является пополнение библиотечного фонда и создание фонотеки, пошив концертных костюмов для творческих коллективов школы.

14. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Результаты проведенного самообследования Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Татарская детская музыкальная школа № 32 имени Ильхама Шакирова» позволяют сделать вывод:

- ✓ ТДМШ № 32 располагает необходимыми нормативно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, внутренняя нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству Российской Федерации и Республики Татарстан;
- ✓ структура и система управления ТДМШ № 32 достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций учреждения дополнительного образования;
- ✓ организация образовательного процесса в ТДМШ № 32 осуществляется в соответствии с действующим законодательством, образовательный процесс в достаточной степени обеспечен программно - методическими материалами;
- ✓ организация учебного процесса соответствует требованиям действующего законодательства, учебные планы по содержанию и структуре соответствуют предъявляемым требованиям, средняя недельная нагрузка соответствует нормам;
- ✓ в ТДМШ № 32 сформирован высококвалифицированный педагогический коллектив, уровень педагогического мастерства преподавателей и концертмейстеров позволяет достигать высоких творческих результатов обучающихся, удерживать качество образования;
- ✓ в ТДМШ № 32 ведется активная методическая работа, направленная на совершенствование программного обеспечения; системно организован процесс повышения квалификации педагогических работников;
- ✓ в ТДМШ № 32 ведется работа по пополнению и обновлению библиотечного фонда, развитию материально-технической базы учреждения;
- ✓ создана информационная система, обеспечивающая открытый доступ к

информации и документам учреждения в соответствии с действующим законодательством.

По итогам самообследования сформулированы задачи, решение которых должно обеспечить сохранение стабильно высоких образовательных и творческих результатов ТДМШ № 32, создание условий для инновационного развития организации, повышения качества оказываемых образовательных услуг:

1. Совершенствование образовательной деятельности:

- Совершенствование форм и содержания проведения учебных занятий.

2. Совершенствование организации образовательного процесса и повышение качества образовательных результатов:

- совершенствование качества методического обеспечения образовательного процесса, внедрение форм обучения на основе инновационных технологий.
- Расширение мультимедийной и интерактивной техники.

3. Развитие кадрового потенциала:

- сохранение педагогических традиций коллектива и обобщение опыта лучших преподавателей;
- привлечение к работе в ТДМШ № 32 молодых специалистов в целях сохранения преемственности педагогического мастерства;
- повышение мотивации преподавателей к методической деятельности, активизации участия преподавателей в методических мероприятиях различного уровня, в том числе конкурсов педагогического мастерства.

4. Реализация программ творческой деятельности:

- сохранение стабильно высокого уровня результатов концертно-конкурсной деятельности обучающихся;
- совершенствование концертно-просветительской деятельности, в том числе расширение слушательской аудитории.

5. Модернизация информационного обеспечения деятельности, развитие библиотечно- информационного ресурса:

- организация информационного обеспечения деятельности педагогического состава ТДМШ № 32 в ЭО на личной странице;
- вести дальнейшую работу по сохранению и пополнению библиотечного фонда.

6. Развитие материально-технической базы:

- приобретение концертных и учебных музыкальных инструментов, технических средств обучения, концертных костюмов;
- обеспечение поддержки санитарного и противопожарного оснащения школы.

ПОКАЗАТЕЛИ

деятельности Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Татарская детская музыкальная школа № 32 имени Ильхама Шакирова» Московского района г. Казани, подлежащие самообследованию за 2024 год

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	344 человека
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 7 лет)	0 человек/ 0%
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 11 лет)	218 человек/ 63,4%
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 15 лет)	116 человек/ 46,8%
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет)	10 человек/ 3,9%
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	0 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 человек
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 человек
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	322 человека/ 93,6%

1.8.1	На муниципальном уровне	86 человек/ 25%
1.8.2	На региональном уровне	84 человек/ 24,4%
1.8.3	На межрегиональном уровне	7 человек/ 2%
1.8.4	На федеральном уровне	77 человек/ 22,4%
1.8.5	На международном уровне	68 человек/ 19,7%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	310 человек/ 90,1%
1.9.1	На муниципальном уровне	74 человека/ 21,5%
1.9.2	На региональном уровне	84 человек/ 24,4%
1.9.3	На межрегиональном уровне	7 человек/ 2%
1.9.4	На федеральном уровне	77 человек/ 22,4%
1.9.5	На международном уровне	68 человек/ 19,7%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	89 человек/ 25,8%
1.10.1	Муниципального уровня	68 человек/ 19,7%
1.10.2	Регионального уровня	21 человек/ 6,1%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек
1.10.4	Федерального уровня	0 человек
1.10.5	Международного уровня	0 человек
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	9 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	7 единиц
1.11.2	На региональном уровне	2 единицы
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	39 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	31 человек/ 79,4%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	31 человек/ 79,4%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное	8 человек/ 20,5%

	образование, в общей численности педагогических работников	
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	8 человек/ 20,5%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	27 человек/ 69,2%
1.17.1	Высшая	21 человек/ 53,8%
1.17.2	Первая	6 человек/ 15,3%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	10 человек/ 25,6%
1.18.2	Свыше 30 лет	13 человек/ 33,3%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	10 человек/ 25,6%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	8 человек/ 20,5%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	39 человек/ 100%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	0 человек
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	45 (11+17+17)
1.23.2	За отчетный период	17
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки	нет

	одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	28 единиц
2.2.1	Учебный класс	28 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единица
2.3.1	Актный зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащённого средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещениях библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей сложности учащихся	0 человек